**Муниципальное казённое образовательное учреждение**

**«Яланская средняя общеобразовательная школа»**

**«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждаю»**

На заседании педагогического Зам. директора по УВР Директор школы

совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол № 1 А. Ф. Абдуллина Н.И.Файзуллина

 Приказ №164

 от «\_31 »\_08\_ 2015 г. «\_\_31» \_\_08\_\_\_\_2015\_\_г. «31\_\_» \_\_08\_\_\_2015\_\_г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА непосредственно образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений» для детей средней группы образовательной области «Познавательное развитие»

1 непосредственно образовательная деятельность в неделю

(всего 36 НОД)

 Составители: воспитатели

***Хажеева Савия Набиулловна***

***Кадырова Зульфия Сагитовна***

с. Яланское 2015-2016 уч. г

#  Пояснительная записка

Рабочая программа непосредственно образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений» образовательной области «Познавательное развитие» для детей средней группы составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МКОУ «Яланская средняя общеобразовательная школа».

Рабочая программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекта:**

 **«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой. Комплексное планирование организованных видов детской деятельности. Планирование работы воспитателя. Средняя группа** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Рабочая программа рассчитана на проведение непосредственно образовательной деятельности (НОД) 36 раз в год (1 раз в неделю), длительность одного НОД - 20 мин.

**Цель рабочей программы** – формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и об отношениях объектов окружающего мира:

в форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Программа способствует решению следующих **задач**:

## Количество и счет

Учить считать до 5, пользуясь правильными приемами счета.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На котором месте?»

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета

Учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов.

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

## Величина

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине, длине, ширине, высоте.

Устанавливать размерные отношения между тремя - пяти предметами разной длины (ширины, высоты, толщины), располагать их в определенной последовательности в порядке убывания или нарастания величины.

## Форма

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе, прямоугольнике.

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка круг, платок-квадрат и др.

## Ориентировка в пространстве

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении; обозначать словами положения предметов по отношению к себе познакомить с пространственными отношениями далеко - близко.

## Ориентировка во времени

Расширять представление детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательностей (утро, день, вечер, ночь).

Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

В рабочую программу внесены следующие изменения: синтезированы несколько учебнометодических комплектов, выстроены периоды непосредственно образовательной деятельности в определенном порядке по принципу «от простого к сложному». Внесенные изменения обусловлены особенностями развития детей.

Новизна данной рабочей программы заключается в том, что в нее включены сюжетноролевые игры с математическим содержанием, использование игровых модулей, использование многофункциональных сенсомоторных пособий. Соответствие осваиваемого содержания возрастным и индивидуальным возможностям детей, ориентированным на зону их ближайшего развития.

Программа предусматривает следующие способы познания: зрительный, слуховой, осязательный анализ; обследование; сравнение предметов; классификация предметов.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, интеграцией образовательных областей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников. В рабочей программе также заложены особенности образовательного процесса, предусмотренного стандартом формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Вся деятельность проходит в игровой форме.

# Психолого – педагогическая характеристика

 К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей 4-5 лет становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

К 5 годам возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники среднего возраста могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи.

Ведущим становится познавательный мотив.Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

Для данной возрастной категории характерно усложнение в конструировании:

постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, атакже планирование последовательности действий.

Основные достижения возраста 4-5 лет связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

# Формы организации образовательного процесса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** |  |
| Формирование элементарных математических представлений | Сюжетно-ролевые игры.Рассматривание. Наблюдение. Игра экспериментирование. Развивающие игры. Беседа. | Групповая |

 **Содержание рабочей программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Форма проведения** | **Количество НОД** |
| 1. | Традиционная НОД | 15 |
| 2. | Игровые задания | 21 |

**Тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количеств о НОД | В том числе практических |
| 1 | Вводное занятие.Формирование основных компонентов готовности к математическому развитию.Беседа по технике безопасности «Правильно сидим, по сторонам не глядим». ДИАГНОСТИКА (входящая). Беседа по технике безопасности «Правильно сидим, по сторонам не глядим»Геометрические ФИГУРЫ (круг, квадрат, треугольник). | 1 | 1 |
| 2 | Геометрические фигуры (прямоугольник) | 1 | 1 |
| 3 | Числа 1, 2. Геометрические фигуры | 1 | 1 |
| 4 | Геометрическая фигура овал. Счет до 2 | 1 | 1 |
| 5 | Счет до 2. Порядковые числительные. Геометрические фигуры | 1 | 1 |
| 6 | Образование числа 3. Цифра 3. Порядковый счет до 2. | 1 | 1 |
| 7 | Куб. Счет в пределах 3 | 1 | 1 |
| 8 | Счет в пределах 3 | 1 | 1 |
| 9 | Шар. Порядковый счет до 3 | 1 | 1 |
| 10 | Число и цифра 4. Порядковый счет до 3. Геометрические фигуры | 1 | 1 |
| 11 | Счет в пределах 4. Порядковый счет до 4. Геометрические фигуры | 1 | 1 |
| 12 | Геометрические фигуры. Счет до 4 | 1 | 1 |
| 13 | Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет до 4 | 1 | 1 |
| 14 | Геометрические фигуры. Цифра 5 | 1 | 1 |
| 15 | Геометрические фигуры. Счет до 5. Цифра 5 | 1 | 1 |
| 16. | Счет до Понятия: низкий – высокий, длинный – короткий | 1 | 1 |
| 17. | Счет до 5. Порядковый счет до 5. Сравнение предметов по ширине и длине | 1 | 1 |
| 18. | Геометрические фигуры. Порядковый счет до 5. понятия: Тоньше – толще | 1 | 1 |
| 19 | Счет до 5. Геометрические фигуры. понятия: Больше – меньше, короче – длиннее | 1 | 1 |
| 20 | геометрические фигуры | 1 | 1 |
| 21 | Геометрические фигуры.Счет до 5. Выше – ниже | 1 | 1 |
| 22 | Геометрические фигуры. Длинный – короткий, выше – ниже. Счет до 5 | 1 | 1 |
| 23 |  | 1 | 1 |
| 24 | геометрические фигуры. Счет до 5 | 1 | 1 |
| 25. | геометрические фигуры. ориентирование в пространстве. Счет до 5 | 1 | 1 |
| 26 | Геометрические фигуры. Счет до 5 | 1 | 1 |
| 27 | Геометрические фигуры. Счет до 5 | 1 | 1 |
| 28 | Геометрические фигуры. Счет до 5. Конус | 1 | 1 |
| 29 | Геометрические фигуры. Конус | 1 | 1 |
| 30. | Геометрическая фигура – цилиндр. Сравнение предметов по ширине | 1 | 1 |
| 31 | Геометрические фигуры. Сравнивание предметов по ширине и высоте | 1 | 1 |
| 32 | Пирамида. Время суток | 1 | 1 |
| 33 | Геометрические фигуры. Части суток | 1 | 1 |
| 34 | Геометрические фигуры. Сравнивание предметов | 1 | 1 |
| 35 | Геометрические фигуры. Сравнивание предметов | 1 | 1 |
| 36. | Закрепление представлений о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета.ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА (итоговая)Геометрические фигуры. Сравнивание предметов | 1 | 1 |
|  | **ИТОГО:** | **36** | **36** |

**Содержание рабочей программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема НОД** | **Содержание НОД** |
| 1 | Геометрические ФИГУРЫ (КРУГ, КВАДРАТ, ТРЕУГОЛЬНИК). |  учить находить предметы в форме круга, квадрата, треугольника, вырезать круг из квадрата |
| 2 | Геометрические фигуры (прямоугольник) | познакомить с прямоугольником; учить различать квадрат и прямоугольник, ориентироваться в пространстве и на листе бумаги |
| 3 | Числа 1, 2. Геометрические фигуры | познакомить с цифрами 1, 2; учить считать до 2, сравнивать предметы; способствовать запоминанию геометрических фигур |
| 4 | Геометрическая фигура овал. Счет до 2 | познакомить с геометрической фигурой – овалом; учить считать до 2 |
| 5 | Счет до 2. Порядковые числительные. Геометрические фигуры | упражнять в счете до 2; познакомить с порядковыми числительными «первый», «второй»; учить различать геометрические фигуры |
| 6 | Образование числа 3. Цифра 3. Порядковый счет до 2. | познакомить с образованием числа 3 и цифрой 3; упражнять в назывании числительных *первый*, *второй* |
| 7 | Куб. Счет в пределах 3 | познакомить с геометрической фигурой – кубом; упражнять в счете в пределах 3 |
| 8 | Счет в пределах 3 | упражнять в назывании и нахождении предметов разной формы; тренировать в счете до 3 |
| 9 | Шар. Порядковый счет до 3 | познакомить с геометрической фигурой – шаром, с порядковым числительным «третий»; упражнять в счете до 3 |
| 10 | Число и цифра 4. Порядковый счет до 3. Геометрические фигуры | познакомить с цифрой 4; учить считать до 4; упражнять в порядковом счете до 3, в нахождении и назывании геометрических фигур |
|  11 | «Счет в пределах 4. Порядковый счет до 4. Геометрические фигуры | упражнять в счете до 4, учить порядковому счету до 4; закрепить названия геометрических фигур |
| 12 | Геометрические фигуры. Счет до 4 | упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 4; учить порядковому счету до 4 |
| 13 | Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет до 4 | тренировать в счете до 4, в ориентировке в пространстве, в нахождении геометрических фигур |
| 14 | Геометрические фигуры. Цифра 5 | упражнять в нахождении геометрических фигур в формах предметов; познакомить с числом и цифрой 5 |
| 15 | Геометрические фигуры. Счет до 5. Цифра 5 | упражнять в нахождении геометрических фигур в предметах, в счете до 5 |
| 16 | Счет до Понятия: низкий – высокий, длинный – короткий  | упражнять в нахождении и определении геометрических фигур, в счете до 5; учить сравнивать предметы по высоте и длине |
| 17 | Счет до 5. Порядковый счет до 5. Сравнение предметов по ширине и длине | упражнять в счете до 5; познакомить с порядковым счетом до 5; учить сравнивать предметы по длине и ширине |
| 18 | Геометрические фигуры. Порядковый счет до 5. понятия: Тоньше – толще | упражнять в нахождении геометрических фигур, в порядковом счете до 5; учить сравнивать предметы по толщине |
| **19** | Счет до 5. Геометрические фигуры. понятия: Больше – меньше, короче – длиннее | упражнять в счете до 5, в нахождении геометрических фигур в изображениях предметов, в сравнении предметов по длине и размеру |
| 20 | геометрические фигуры | . учить сравнивать предметы по высоте и длине, находить предметы разных геометрических форм; познакомить с полукругом |
| 21 | Геометрические фигуры.Счет до 5. Выше – ниже | упражнять в счете до 5; учить сравнивать предметы по высоте, повторить названия геометрических фигур |
| 22 | Геометрические фигуры. Длинный – короткий, выше – ниже. Счет до 5 | упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 5; учить сравнивать предметы по длине |
| 23 |  |  |
| 24 | геометрические фигуры. Счет до 5 | учить находить лишнее в группе предметов, одинаковые фигуры, выполнять задания на счет до 5 |
| 25 | геометрические фигуры. ориентирование в пространстве. Счет до 5 | упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 5 |
| 26 | Геометрические фигуры. Счет до 5 | упражнять в счете до 5 |
| 27 | Геометрические фигуры. Счет до 5 | упражнять в нахождении геометрических фигур, развивать внимание, тренировать в счете до 5 |
| 28 | Геометрические фигуры. Счет до 5. Конус | упражнять в счете до 5, в нахождении геометрических фигур, в изображении предметов |
| 29 | Геометрические фигуры. Конус | учить узнавать конус в предметах, упражнять в счете до 5 |
|  30 | Геометрическая фигура – цилиндр. Сравнение предметов по ширине | учить сравнивать предметы по ширине, познакомить с геометрической фигурой – цилиндром, упражнять в счете до 5 |
| 31 | Геометрические фигуры. Сравнивание предметов по ширине и высоте | упражнять в узнавании геометрических фигур среди изображенных предметов, в счете до 5; учить сравнивать предметы по высоте и ширине |
| 32 | Пирамида. Время суток | учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами; упражнять в сравнивании предметов, в счете до 5; познакомить с геометрической фигурой пирамидой; расширять представления о частях суток |
| 33 | Геометрические фигуры. Части суток | упражнять в соотнесении формы предметов с геометрическими фигурами, в счете до 5; расширять представления детей о частях суток |
| 34 |  Геометрические фигуры. Сравнивание предметов | упражнять в нахождении соответствия между предметами и геометрическими фигурами, в сравнивании предметов, в счете до 5 |
| 35 | Геометрические фигуры. Сравнивание предметов | упражнять в нахождении соответствия геометрических фигур и предметов, в счете до 5; учить сравнивать предметы по величине |
| 36 | Геометрические фигуры. Сравнивание предметов | упражнять в нахождении геометрических фигур в изображениях предметов, в сравнивании предметов, в счете до 5 |

# Основные требования к уровню подготовки детей средней группы

Педагогическая оценка индивидуального развития детей (диагностика) проводится 2 раза в год (сентябрь, май) в целях дальнейшего планирования педагогических действий. В результате обучения в НОД по образовательной области «Познавательное развитие» формируется конечная система знаний:

**К концу года дети должны:**

***Знать:***

И называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Геометрические тела: шар, куб, цилиндр; знать их характерные отличия.

***Уметь:***

Различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину).

Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»

Раскладывать 3 – 5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказывать о величине каждого предмета в ряду.

Сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар).

Находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий (одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине.

Определять расположение предметов относительно своего тела и направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз).

Различать левую и правую руки.

Использовать элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

# Способы проверки обученности воспитанников

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится 2 раза в год (май) с целью определения уровня развития математических способностей детей.

# Критерии педагогической диагностики

**3 БАЛЛА –** проявляющая характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности от предыдущей деятельности. Количество и счет умеет считать до 5.

Величина

Раскладывает 3 – 5 предметов различной величины в возрастающем (убывающем) порядке.

Форма

Различает и называет геометрические фигуры знает их характерные отличия.

Находит в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры.

Ориентировка в пространстве, времени

Определяет расположение предметов относительно своего тела.

Ориентируется во временах года, частях суток.

**2 БАЛЛ** –характеристика предполагает периодическое появление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д

Количество и счет

Умеет считать до 5 с небольшой помощью взрослого.

Величина

Раскладывает 3 – 5 предметов различной величины в возрастающем (убывающем) порядке с небольшой помощью взрослого.

Форма

Различает и называет геометрические фигуры, с небольшой помощью взрослого.

Находит в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры с небольшой помощью взрослого.

Ориентировка в пространстве, времени

Определяет расположение предметов относительно своего тела с небольшой помощью взрослого.

Ориентируется во временах года, частях суток с небольшой помощью взрослого.

**1 БАЛЛ –** данная характеристика не сформирована, а ее появление носит случайный характер.

Количество и счет

Не умеет считать до 5.

Величина

Затрудняется в раскладывании 3 – 5 предметов различной величины в возрастающем (убывающем) порядке.

Форма

Затрудняется в назывании геометрических фигур, не знает их характерные отличия.

Не находит в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры.

 Ориентировка в пространстве, времени

Затрудняется в определении расположения предметов относительно своего тела Не ориентируется во временах года, частях суток

# Показатели достижений ребенка по формированию элементарных математических представлений в средней подгруппе

 Дата проведения диагностики: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/ п**  | **Фамилия, имя, ребенка**  | **Количество и счет**  | **Величина**  | **Форма**  | **Ориентировка в пространстве, времени**  | **Общее число баллов**  |
| **Н.г.**  | **К.г.**  | **Н.г.**  | **К.г.**  | **Н.г.**  | **К.г.**  | **Н.г.**  | **К.г.**  | **Н.г.**  | **К.г.**  |
|  1 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  2 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  5 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  6 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  7 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  8 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   | Итого  |   |   |   |   |   |   |   |
|   | 1 балл  |   |   |   |   |   |   |
|   | 2 балл  |   |   |   |   |   |   |
|   | 3 балл  |   |   |   |   |   |   |

Проводил: воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 Ф.И.О. роспись Ф.И.О. роспись

Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Литература и средства обучения:**

**Для педагогов**

**Методическая литература: «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой. Комплексное планирование организованных видов детской деятельности. Планирование работы воспитателя. Средняя группа** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

**Художественная литература:**

1. Праздник числа (занимательная математика для детей) /Волина В. – М.: Знание, 1993.
2. Загадки и пословицы для малышей / составитель Тарабарина Т. И. – Ярославль: Академия развития, 2008.

**Познавательная (вспомогательная литература):**

1. Демонстрационный материал. Математика для детей 4 – 5 лет. / Колесникова Е.В.

**Для воспитанников**

**Учебная литература:**

1. Я считаю до пяти. Рабочая тетрадь для детей 4 – 5 лет. / Колесникова Е.В. - М.: ТЦ Сфера, 2012.  **Художественная литература:**

1. «Два жадных медвежонка»
2. «Три медведя»
3. «Четыре желания»

**Познавательная (вспомогательная литература):**

1.Д/и: «Увлекательная геометрия»

1. Д/и: «Веселая логика»
2. Д/и: «Найди четвертый лишний»
3. Д/и: «Логика и цифры»
4. Д/и: «Цветные счетные палочки Кюизенера Х.»

**Календарно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений» образовательной области «Познавательное развитие» в средней группе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | № | Тема | Материалы и оборудование | Содержание по базовой программе | Компонент ДОО(Физкультминутка) | Национально региональный компонент(П/И, Н/И, Д/И) |
| Количество и счёт | Величина | Геометрические фигуры | Ориентировка в пространстве и времени |
| Сентябрь |
|  | 1 | Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) | Счётные палочки, треугольники, квадраты из картона |  |  | учить находить предметы в геометрических фигурах |  | Физкультминутка «Мы умеем» | Игра «Чудесный мешочек». |
|  | 2 | Геометрические фигуры (прямоугольник) | три обруча, наглядные геометрические фигуры большого размера (треугольник, квадрат, круг), раздаточный материал (круги, треугольники, квадраты разных размеров для каждого ребенка), |  |  | учить различать квадрат и прямоугольник, | ориентироваться в пространстве и на листе бумаги | Физкультминутка«Тучи дождевые» | Игра «Не ошибись». |
|  | 3 | Числа 1, 2. Геометрические фигуры. | карточки с цифрами 1, 2; кубики разного цвета, обручи, предметы разной формы | познакомить с цифрами 1, 2; учить считать до 2 | сравнивать предметы | треугольник, круг, квадрат, прямоугольник |  | «Тучи дождевые» | «Не ошибись!». |
|  | 4 | Геометрическая фигура овал. Счет до 2. | картинки с изображением недорисованных геометрических фигур для штриховки, муляжи овощей, 2 маленьких мячика. |  Счет до 2. |  | познакомить с геометрической фигурой – овалом |  | «Удивляемся природе». |  |
| Октябрь |
|  | 1 | Счет до 2. Порядковые числительные. Геометрические фигуры. | изображения круга, квадрата, треугольника, овала, круглых и овальных фруктов; муляжи круглых и овальных фруктов | Счет до 2. Порядковые числительные |  |  |  | «Яблоко». |  |
|  | 2 | Образование числа 3. Цифра 3. Порядковый счет до 2. | кубики, карточки с цифрами 1, 2, 3 для каждого ребенка. | Образование числа 3. |  |  | Упражнение на ориентировку в пространстве. | «Семья» | «Разминка» |
|  | 3 | Куб. Счет в пределах 3. | кубики, карандаши; картинки с изображением одного, двух, трех предметов; листы бумаги с контурным изображением кубов и квадратов; вырезанные из картона геометрические фигуры; платок. | Счет в пределах 3. |  | Ознакомление с геометрической фигурой куб. |  | «Хорошо гулять в лесу» |  |
|  | 4 | Счет в пределах 3. | картинки с изображением геометрических фигур, карточки с цифрами от 1 до 3, мешочек, кубики. | Счете до 3 | сравнивать предметы |  |  | «Листопад» | Чудесный мешочек»«Что бывает такой формы?» |
| Ноябрь |
|  | 1 | Шар. Порядковый счет до 3. | геометрические фигуры; сюжетная картинка с изображением предметов прямоугольной формы; картинка с изображением предметов разной формы: шар, |  Счет до 3. Порядковое числительное «третий». |  | геометрических фигура-шар |  | «Деревья». |  |
|  | 2 | Число и цифра 4. Порядковый счет до 3. Геометрические фигуры. | цифры 1, 2, 3; картинки с изображением одного, двух, трех предметов, предметов разной формы | Счет до 3. Порядковый счетдо3; Познакомить с цифрой 4;Цифра и число 4. |  | геометрических фигуры |  | «Мы устали, засиделись» |  |
|  | 3 | Счет в пределах 4. Порядковый счет до 4. Геометрические фигуры. | Картинки с изображением предметов разной формы и в разном количестве (от 1 до 4). | Порядковый счет до 4. |  |  | Развивать пространственную ориентировку | «Тучи дождевые» | «СОЛНЫШК О» |
|  | 4 | Геометрические фигуры. Счет до 4. | геометрические фигуры, карточки с цифрами; картинки с изображением четырех одинаковых предметов, два колокольчика, кубики,  | Счет до 4.Порядковый счет до 4. | сравнивать предметы | нахождении геометрических фигур |  | «Тучи дождевые» |  |
| Декабрь |
|  | 1 | Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет до 4.  | части геометрических фигур, фишки круглые и квадратные, карточки с цифрами, картинки с изображением видов транспорта, мольберт. | тренировать в счете до 4, |  |  | ориентировке в пространстве | «Мы устали, засиделись» |  |
|  | 2 | Геометрические фигуры. Цифра 5. | карточки с цифрами от 1 до 5, с изображением предметов в количестве от одного до пяти; | Познакомить с числом и цифрой 5 | сравнивать предметы | Упражнение на закрепление геометрических фигур. |  | «Мы устали, засиделись» |  |
|  | 3 | Геометрические фигуры. Счет до 5. Цифра 5. | картинки с предметами треугольной, круглой, квадратной формы, карточки с цифрами от 1 до 5 | Счет до 5. Цифра 5. |  | Упражнения на закрепление знания геометрических фигур. |  | «Тучи дождевые» | Дорисуй бусинки. |
|  | 4 | Счет до 5. Понятия: низкий – высокий, длинный – короткий | изображения геометрических фигур, грибов, низких и высоких, длинных и коротких предметов;  | состав числа 5 |  |  | ориентируется в пространстве (низкий – высокий, длинный – короткий | «Тучи дождевые» | Два Мороза. |
| **Январь** |
|  | 1 | Счет до 5. Порядковый счет до 5. Сравнение предметов по ширине и длине. | рисунок или аппликация с изображением двух домов и одинаковых дорожек к ним; силуэтные рисунки с изображением шарфов разной длины и ширины; рисунки с силуэтами 7 кубиков; картинки с изображением предметов в количестве от 1 до 6. | упражнять в счете до 5; Познакомить с порядковым счетом до 5 | учить сравнивать предметы по длине и ширине |  |  | «Снег летит» |  |
|  | 2 | Геометрические фигуры. Порядковый счет до 5. понятия: Тоньше – толще. | картинки с изображением нескольких круглых и двух овальных предметов; рисунки, изображающие толстые и тонкие доски, бревна; полоски бумаги, разные по ширине; карточки с цифрами от 1 до 5, с изображением предметов в количестве от 1 до 5; | Счет до 5. | учить сравнивать предметы по толщине; | упражнять в нахождении геометрических фигур |  | «Снег летит» |  |
|  | 3 | Счет до 5. Геометрические фигуры. понятия: Больше – меньше, короче – длиннее | картинки с изображением предметов разной формы; | упражнять в счете до 5, | сравнении предметов по длине и размеру; по форме | Геометрические фигуры |  | «Снег летит» |  |
|  | 4 | геометрические фигуры. | картинки с изображением предметов разной формы, длины и высоты, предметов, имеющих форму полукруга; карточки с нарисованными полукругами, мольберт |  | учить сравнивать предметы по высоте и длине | находить предметы разных геометрических форм; познакомить с полукругом | развивать и совершенствовать умение ориентироваться в пространстве | «Буратино потянулся». | Игра «Найди и покажи». «Гномик». |
| Февраль |
|  | 1 | Геометрические фигуры.Счет до 5. Выше – ниже. | Части и образцы геометрических фигур; картинка с двумя разными домами; карточки с цифрами от 1 до 5, с изображением животных в количестве от 1 до 5. | упражнять в счете до 5 | учить сравнивать предметы по высоте | повторить названия геометрических фигур |  | «Заячья зарядка». |  |
|  | 2 | Геометрические фигуры. Длинный – короткий, выше – ниже. Счет до 5. | Картинки с геометрическими фигурами, предметами разной длины, карточки с цифрами от 1 до 5. | Счет до 5. | учить сравнивать предметы по длине | упражнять в нахождении геометрических фигур, |  | «Заячья зарядка». | «Найди недостающую фигуру». |
|  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 4 | геометрические фигуры. Счет до 5. | мяч, обручи, картинки с цифрами, картинки с изображением геометрических фигур и предметов. | **Счет до 5.** |  | находить лишнее в группе предметов, одинаковые фигуры |  | «Заячья зарядка». | Игра «Что лишнее?». |
| Март |
|  | 1 | геометрические фигуры. ориентирование в пространстве. | Геометрические фигуры, изображения фигур точками, рисунки с несколькими вариантами размещения круга и квадрата по отношению друг к другу (см. п. 2); картинки с изображением предметов от 1 до 5. | Счет до 5. |  | упражнять в нахождении геометрических фигур | учить ориентироваться в пространстве; | «Заячья зарядка». |  |
|  | 2 | Геометрические фигуры. Счет до 5. Ориентирование в пространстве. | цветные карандаши; изображения геометрических фигур на квадратных листах бумаги; геометрические фигуры разного цвета; картинки с изображением разного количества предметов, карточки с цифрами от 1 до 5; полоски бумаги с изображенными в ряд предметами. | упражнять в счете до 5 |  | Упражнения на восприятие геометрических фигур. | упражнять в пространственном ориентировании | «Заячья зарядка». |  |
|  | 3 | Геометрические фигуры. Счет до 5. | цветные карандаши, карточки с цифрами от 1 до 5, картинки с изображенными на них 5 предметами; бумажные цветы, доска, мелки. | Счет до 5.тренировать в счете до 5; |  | Сравнение геометрических фигур и предметов. |  | «Заячья зарядка». |  |
|  | 4 | Геометрические фигуры. Счет до 5. Конус. | картинки с изображением предметов разной формы, предметов в количестве от 1 до 5; конус, треугольник; карточки с цифрами; орехи, яблоки, сливы (муляжи или натуральные). | упражнять в счете до 5 | сравнивать предметы | упражнять в нахождении геометрических фигур, в изображении предметов;Познакомить с конусом. |  | «Заячья зарядка». |  |
| Апрель |
|  | 1 | Геометрические фигуры. Конус. | рисунки с изображением геометрических фигур; картинки с изображением насекомых, птиц, пчел; карточки, в верхней части которых изображены бабочки, а в нижней – цветы | упражнять в счете до 5 |  | учить узнавать конус в предметах |  | «Заячья зарядка». | П/И «Пчелы» |
|  | 2 | Геометрическая фигура – цилиндр. Сравнение предметов по ширине. | цилиндры из строительного конструктора; склеенные из прямоугольных листов бумаги предметы цилиндрической формы; две книги, два засушенных листа растений (листья должны быть разной ширины), 5 обручей, 5 любых предметов, карточки с цифрами от 1 до 5 и с изображением предметов в количестве от 1 до 5; | Задания на закрепление счета до 5. | Сравнение предметов по ширине**.** | Знакомство с геометрической фигурой – цилиндр. |  | «Буратино потянулся». | П/И «Ящерица» |
|  | 3 | Геометрические фигуры. Сравнивание предметов по ширине и высоте. |  картинки с изображением предметов разной формы, широкие и узкие ленты, линейки, высокие и низкие фигурки елочек, пирамидки, рисунки с изображением цветов в количестве от 1 до 5, карточки с цифрами от 1 до 5 и точками в количестве от 1 до 5, | Счет до 5. | Сравнение предметов по ширине и высоте. | геометрические фигуры |  | «Буратино потянулся». | Н/Игра «Найди пару». |
|  | 4 | Пирамида. Время суток.  | предметы разной формы, макет пирамиды; рисунок с различными геометрическими фигурами; предметы для сравнения по длине, величине, ширине; карточки с цифрами от 1 до 5; иллюстрации, изображающие части суток; | Счет до 5. | Сравнение предметов. | Ознакомление с пирамидой. | Ознакомление с частями суток. | Физкультминутка «Мы умеем» | Подвижная игра «День и ночь». |
| Май |
|  | 1 | Геометрические фигуры. Части суток. |  рисунки с изображением предметов разной формы, несколько мелких предметов; картинки с изображением действий, относящихся к разным частям суток; | Счет до 5**.** |  | Соотношение формы предметов и геометрических фигур. | Закрепление названий частей суток. | Физкультминутка «Мы умеем» | Подвижная игра «День и ночь». |
|  | 2 | Геометрические фигуры. Сравнивание предметов. | листы с пунктирным изображением геометрических фигур, картинки с изображением предметов разной длины; карточки с цифрами от 1 до 5; различные предметы, две одинаковые пирамиды, мячи, 10 ленточек. | Упражнение на счет до 5. | Сравнение предметов по длине. | геометрические фигуры; |  | Физкультминутка «Мы умеем» | Подвижная игра «День и ночь». |
|  | 3 | Геометрические фигуры. Сравнивание предметов. | упражнять в нахождении соответствия геометрических фигур и предметов, в счете до 5; учить сравнивать предметы по величине; | Задание на закрепление счета до 5. | Сравнение предметов разной величины. | Упражнения на закрепление знаний о геометрических фигурах. |  | Физкультминутка «Мы умеем» | Двигательные упражнения |
|  | 4 | Геометрические фигуры. Сравнивание предметов | картинки с геометрическими фигурами, предметами разной формы; карточки с изображением предметов, отличающихся по величине, ширине; кубики. | Счет до 5. | Сравнение предметов. | закрепление знаний о геометрических предметах. |  | Физкультминутка «Мы умеем» | П/игры.«Ежик и грибы» |

**Муниципальное казённое образовательное учреждение**

**«Яланская средняя общеобразовательная школа»**

**«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждаю»**

На заседании педагогического Зам. директора по УВР Директор школы

совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол № А. Ф. Абдуллина Н.И.Файзуллина

 от «\_\_\_ »\_\_\_\_\_\_\_20 г. «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

# непосредственно образовательной деятельности «Лепка» для детей средней группы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

2 непосредственно образовательной деятельности в месяц

 (всего 18 НОД)

Составители: воспитатели

***Хажеева Савия Набиулловна***

***Кадырова Зульфия Сагитовна***

2015-2016 уч. г.

Пояснительная записка

Рабочая программа непосредственно образовательной деятельности «Лепка» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей средней группы составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования

МКОУ «Яланская средняя общеобразовательная школа».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта: **Электронные пособие «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой. Комплексное планирование организованных видов детской деятельности. Планирование работы воспитателя. Средняя группа** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Программа рассчитана на проведение непосредственно образовательной деятельности 18 раз в год (2 раз в месяц), длительность проведения НОД - 20 минут.

Рабочая программа имеет цель – приобщение детей к изобразительному искусству, развитие творческих способностей и познавательной активности детей и способствует решению следующих задач:

* развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, образные представления, воображение, художественно-творческие способности.
* развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворять потребность детей в самовыражении
* закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прощипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Знакомство с приемами использования стеки
* продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
* поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
* закреплять приемы аккуратной лепки.

Программа является актуальной, так, как предложенные в ней методы и приемы способствуют развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

Новизна данной рабочей программы состоит в применении системы разнообразных занимательных игр-экспериментов, игр-фантазий, которые позволят в увлекательной форме развивать подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряда математических представлений. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. Такая организация занятий в виде игры углубляет у детей интерес к лепке, расширяет возможность общения с взрослыми и сверстниками. Кроме этого программой предусмотрено использование красочных наглядных пособий и дидактических материалов.

В рабочей программе также заложены особенности образовательного процесса, предусмотренного стандартом формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Вся деятельность проходит в игровой форме.

Особенности образовательного процесса предполагают различные виды и формы работы с детьми: создание выставок, макетов, коллекций, наблюдения, рассматривания, применение ИКТ в процессе непосредственно образовательной деятельности, в ходе самостоятельной деятельности, развивающих игр, экспериментирование, сюжетно-ролевые игры.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, интеграцией образовательных областей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

# Психолого – педагогическая характеристика

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей 4-5 лет становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

К 5 годам возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники среднего возраста могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

 Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

 Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

 В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

Для данной возрастной категории характерно усложнение в конструировании:

постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, атакже планирование последовательности действий.

Основные достижения возраста 4-5 лет связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

**Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| ***«Речевое развитие»***  | развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.  |
| ***«Социально коммуникативное развитие»***  | формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире.  |
| ***«Познавательное развитие»***  | развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства: музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество».  |

**Формы организации образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы**  | **Формы работы**  | **Формы организации детей**  |
|  | **Непосредственно образовательная деятельность**  |  |
| Лепка  | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров; украшение предметов для личного пользования; рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики; - игры; организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно прикладного искусства.  | Групповая   |

**Тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема** | Количество НОД | в том числе:практическая деятельность |
|  | Лепка ЧебурашкиДИАГНОСТИКА (входящая) Правила работы с пластилином: 1. Лепку выполняй на подкладной доске, не клади пластилин на стол, парту.2. Перед работой хорошо разогрей пластилин в руках.3. Не бросай остатки пластилина на пол.4. Храни пластилин в коробочке отдельно от тетрадей и книг.5. После работы вытри руки тряпочкой и вымой теплой водой с мылом | 1 | 1 |
| 1. 2
 | Лепка Пирамидки | 1 | 1 |
| 1. 3
 | Лепка овощей | 1 | 1 |
| 1. 4
 | лепка фруктов | 1 | 1 |
| 1. 5
 | Лепка березы и елочки |  |  |
| 1. 6
 | Цветок для мамы | 1 | 1 |
| 1. 7
 | Грузовик | 1 | 1 |
| 1. 8
 | Машина у светофора | 1 | 1 |
| 1. 9
 | Новогодние подарки | 1 | 1 |
| 1. 10
 | Лепка снеговика Правила работы с пластилином: 1. Лепку выполняй на подкладной доске, не клади пластилин на стол, парту.2. Перед работой хорошо разогрей пластилин в руках.3. Не бросай остатки пластилина на пол.4. Храни пластилин в коробочке отдельно от тетрадей и книг.5. После работы вытри руки тряпочкой и вымой теплой водой с мылом | 1 | 1 |
| 11 | Лепка Лошадки | 1 | 1 |
| 12 | Вертолет | 1 | 1 |
| 13 | Птица | 1 | 1 |
| 14 | Тюльпан | 1 | 1 |
| 15 | «Божья коровка» |  |  |
| 16 | Сказочные герои | 1 | 1 |
| 17 | Черника | 1 | 1 |
| 18 | МухоморыПравила работы с пластилином: 1. Лепку выполняй на подкладной доске, не клади пластилин на стол, парту.2. Перед работой хорошо разогрей пластилин в руках.3. Не бросай остатки пластилина на пол.4. Храни пластилин в коробочке отдельно от тетрадей и книг.5. После работы вытри руки тряпочкой и вымой теплой водой с мылом | 1 | 1 |

**Содержание рабочей программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема НОД** | **Содержание НОД** |
| 1 | Лепка Чебурашки | совершенствовать умение лепить из пластилина |
| 2 | Лепка Пирамидки | учить описывать предмет, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, соблюдать размер деталей при лепке |
| 3 | Лепка овощей | при работе с пластилином показать прием вдавливания середины шара, сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета |
| 4 | лепка фруктов | учить приемам вдавливания середины шара и сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета |
| 5 | Лепка березы и елочки | учить сравнивать деревья, описывать их, передавать характерные особенности внешнего строения разных видов деревьев; |
| 6 | Цветок для мамы | лепить цветок с овальными лепестками и листьями. |
| 7 | Грузовик | лепить фигуры из прямоугольных, квадратных, круглых форм |
| 8 | Машина у светофора |  учить создавать сюжетную композицию в лепке, сглаживать поверхность вылепленного предмета |
| 9 | Новогодние подарки | учить лепить, защипывать края формы, с помощью стеки украшать вылепленное изделие узором |
| 10 | Лепка снеговика | лепить фигуру снеговика из шаров. |
| 11 | Лепка Лошадки | лепить фигуру из целого куска глины приемом вытягивания |
| 12 | Вертолет | учить лепить фигуру по образцу, отвечать на вопросы |
| 13 | Птица | лепить фигурку из целого куска глины, передавая ее форму и строение |
| 14 | Тюльпан | лепить овальную форму из шара, украшать изделие с помощью стеки |
| 15 | «Божья коровка» | передавать характерные черты их строения, лепить из соленого теста |
| 16 | Сказочные герои | учить передавать в лепке характерные особенности внешнего вида героев сказок |
| 17 | Черника | выкладывать по контуру рисунок из пластилина |
| 18 | Мухоморы | формировать навыки лепки с выделением характерных признаков. |

 **Требования к уровню подготовки детей средней группы**

Педагогическая оценка индивидуального развития детей (диагностика) проводится 2 раза в год (сентябрь, май) в целях дальнейшего планирования педагогических действий. В результате обучения в НОД по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» формируется конечная система знаний.

***К концу года дети должны знать:*** - особенности изобразительных материалов; - основные формы и величины предметов. ***иметь представления:***

* о декоративно – прикладном искусстве;
* о народных игрушках;
* ***должны уметь:***
* аккуратно пользоваться материалом, лепить на специальной дощечке или клеёнке;
* аккуратно, не разбрасывать глину по столу, не смахивать на пол;
* готовое изделие ставить на дощечку или клеёнку;
* передавать в лепке предметы цилиндрической, круглой, овальной формы; - сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки; - вдавливать середины шара, цилиндра для получения полой формы.
* создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приёмов.

# Критерии педагогической диагностики

 **1 БАЛЛ - (крайне редко) – данная характеристика не сформирована, а ее появление носит случайный характер.**

* Совместно с педагогом определяет элементы народно-прикладного (национального) искусства, народных игрушек.
* Процесс лепки проходит совместно с педагогом, технические приемы требуют совершенствования. Законченный образ предмета, сюжет создается с помощью педагога.

**2 БАЛЛА – (иногда)** – **характеристика предполагает периодическое появление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д.**

* С помощью педагога определяет элементы декоративно прикладного (национального) искусства, народные игрушки.
* Технические приемы лепки требуют совершенствования. Старателен. Аккуратен. Создает законченный образ предмета, с помощью педагога объединяет в сюжет.

**3 БАЛЛА – (частично) – проявляющая характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности от предыдущей деятельности.**

* Имеет представление о декоративно-прикладном (национальном) искусстве, народных игрушках.
* Владеет техническими приемами скатывания, раскатывание, сплющивание, ощипывание, оттягивание, промазывание, сглаживание, налепы, самостоятельно применяет в процессе лепки.

Аккуратен.

**Показатели достижений ребенка в лепке детей средней группы**

 Дата проведения диагностики: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. Дата проведения диагностики: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  |  Фамилия имя ребенка  |  | **ЛЕПКА**  |  | Уровень развития ребенка  |
| Владеет приемами лепки  | Пользуется стекой  | Украшает вылепленное изделие     | Технические навыки и приёмы лепки  |
| Н.г  | К.г.  | Н.г  | К.г.  | Н.г  | К.г.  | Н.г  | К.г.  | Н.г  | К.г.  |
| 1  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Кто проводил: воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/, воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Вывод:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **Литература и средства обучения:**

**Для педагогов:**

**Методическая литература:**

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией: Н. Е. Вераксы 2014г.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта: **Электронные пособие «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой. Комплексное планирование организованных видов детской деятельности. Планирование работы воспитателя. Средняя группа** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

**Художественная литература:**

1. Русские песенки, потешки, загадки;
2. Русские народные сказки;
3. «Пословицы, поговорки, загадки;

**Познавательная (вспомогательная литература):**

1. – М.: Сфера, 2009 г;
2. Образцы по лепке;
3. Репродукции картин русских художников.
4. **Для воспитанников:**

**Художественная литература:**

1. Русские народные сказки
2. Стихи А. Барто, А. Плещеева, Е. Благининой.
3. Чтение русских народных песенок;

**Познавательная (вспомогательная литература):**

1. Дидактические игры
2. Репродукции картин русских художников.
3. Портреты русских художников.

**Электронные средства обучения, интернет – ресурсы:**

1. Мультфильмы, видеофильмы.

# Средства обучения

**1. Учебно-наглядные пособия:**

* плакаты;
* фотографии; открытки; игрушки.
* репродукции картин русских художников.

**Календарно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности «Лепка» образовательной области**

# «Художественно-эстетическое развитие» в средней группе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | № | Тема | Содержание | Материал | Методика проведения | Сопутствующие материалыФормы работы | Компонент ДОО(Физкультминутка, пальчиковые игры | Национально РегиональныйКомпонент (П/И, Н/И, Д/И) |
| Сентябрь |
|  | 1 | Лепка Чебурашки | совершенствовать умение лепить из пластилина | Пластилин, картинка Чебурашки | Беседа, показ, коллективное выполнение работы | Рассказывание по сюжетной картинке | Пальчиковая гимнастика |  |
|  | 2 | Лепка Пирамидки | учить описывать предмет, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, соблюдать размер деталей при лепке | Пластилин, игрушки, картинки | Описание игрушки | Лепка пирамидки | физкультминутки | «Один – много». |
| Октябрь |
|  | 1 | Лепка овощей | при работе с пластилином показать прием вдавливания середины шара, сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета | Пластилин,картинки с овощами | Отгадывание загадок |  Показ изображения овощей на карточкахЧтение стихотворения  | физкультминутки | «Повар». |
|  | 2 | лепка фруктов | учить приемам вдавливания середины шара и сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета | Пластилин,салфетки,дощечка, стека,картинки с фрукт. | Отгадывание загадокОписание фруктов по цвету и форме | Показ изображения овощей на карточках | физкультминутки | «Забывчивый покупатель». |
| Ноябрь |
|  | 1 | Лепка березы и елочки | учить сравнивать деревья, описывать их, передавать характерные особенности внешнего строения разных видов деревьев; | Пластилин,салфетки,дощечка, стека,картинки с изображением деревьев | Повторение названий деревьевБеседа, показ,выполнение работы. | Наблюдения на прогулке, исполнение песни «в лесу родилась елочка» | «Деревья» | «Какой бывает лес?». |
|  | 2 | Цветок для мамы | лепить цветок с овальными лепестками и листьями. | Пластилин, салфетки, дощечка, стека | Беседа, рассказ о маме | Чтение стихотворения, исполнение песни | «Помощники» |  |
| Декабрь |
|  | 1 | Грузовик | лепить фигуры из прямоугольных, квадратных, круглых форм | Пластилин, салфетки, дощечка, стека, игрушка, картинки с изображением транспорта | Повторение названий транспорта | Чтение стихотворения «Грузовик» | «Грузовик» | «Что лишнее?». |
|  | 2 | Машина у светофора |  учить создавать сюжетную композицию в лепке, сглаживать поверхность вылепленного предмета | Пластилин, салфетки, дощечка, игрушка, картинки с изображением транспорта | игрушка, картинки с изображением транспорта | Чтение стихотворения М. Дружининой | физкультминутки | «Светофор» |
| Январь |
|  | 1 | Новогодние подарки | учить лепить, защипывать края формы, с помощью стеки украшать вылепленное изделие узором | серия сюжетных картинок; пластилин, стеки. | Беседа, рассказ | Чтение стихотворения, исполнение песен. |  физкультминутки | «Скажи наоборот». |
|  | 2 | Лепка снеговика | лепить фигуру снеговика из шаров. |  серия сюжетных картинок; пластилин, стеки. | Рассказ воспитателя о зимней прогулке | Чтение стихотворения С. Дрожжина «Улицей гуляет дедушка Мороз…». | физкультминутки | «Скажи наоборот». |
| Февраль |
|  | 1 | Лепка Лошадки | лепить фигуру из целого куска глины приемом вытягивания | глина, краски, фигурка лошадки | Описание животных | Отгадывание загадок. | физкультминутки | «Скажи ласково» |
|  | 2 | Вертолет | учить лепить фигуру по образцу, отвечать на вопросы | пластилин, голубой картон | Беседа о профессиях | Отгадывание загадок | физкультминутки |  |
| Март |
|  | 1 | Птица | лепить фигурку из целого куска глины, передавая ее форму и строение | глина, образцы фигурок птиц по мотивам дымковской игрушки | Беседа по вопросам | Чтение стихотворения «Весна» Г. Ладонщикова | физкультминутки | «Исправь ошибки». |
|  | 2 | Тюльпан | лепить овальную форму из шара, украшать изделие с помощью стеки | Пластилин, салфетки, дощечка, стека | Рассказ, беседа по вопросам | Отгадывание загадок о цветах | физкультминутки |  |
| Апрель |
|  | 1 | «Божья коровка» | передавать характерные черты их строения, лепить из соленого теста | Пластилин, салфетки, дощечка, стека, картинки | Беседа о насекомых | Чтение стихотворение |  физкультминутки | «Один-много» |
|  | 2 | Сказочные герои | учить передавать в лепке характерные особенности внешнего вида героев сказок | серия сюжетных картинок; пластилин, стеки. | Беседа | Отгадывание загадок | физкультминутки |  |
| Май |
|  | 1 | Черника | выкладывать по контуру рисунок из пластилина | картинки с изображением ягод, пластилин, листы картона. | Описание ягод по картинке | Отгадывание загадок о ягодах | физкультминутки | «Где растут?». |
|  | 2 | Мухоморы | формировать навыки лепки с выделением характерных признаков. | картинки с изображением грибов, пластилин, листы картона | Описание грибов по картинке | Разучивание стихотворения «Грибок». | физкультминутки | «Много-один» |

**Муниципальное казённое образовательное учреждение**

**«Яланская средняя общеобразовательная школа»**

**«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждаю»**

На заседании педагогического Зам. директора по УВР Директор школы

совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол от « »\_\_\_\_\_\_\_20 г. А. Ф. Абдуллина Н.И.Файзуллина

 Председатель педагогического «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г.

совета

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**непосредственно образовательной деятельности «Ознакомление с предметным и**

# социальным окружением» для детей средней группы образовательной области «Познавательное развитие»

1 непосредственно образовательная деятельность в неделю

(всего 36 НОД)

 Составители: воспитатели

***Хажеева Савия Набиулловна***

***Кадырова Зульфия Сагитовна***

.

 2015-2016 уч.год

# Пояснительная записка

Рабочая программа непосредственно образовательной деятельности «Ознакомление с предметным и социальным окружением» образовательной области «Познавательное развитие» для детей средней группы составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МКОУ «Яланская средняя общеобразовательная школа».

 Рабочая программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекта:**

 **«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой. Комплексное планирование организованных видов детской деятельности. Планирование работы воспитателя. Средняя группа** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Рабочая программа рассчитана на проведение непосредственно образовательной деятельности (НОД) 36 раз в год (1 раз в неделю), длительность одного НОД - 20 мин.

**Цель рабочей программы**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

 Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

 – ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира; формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Программа предусматривает развитие у детей в процессе различных видов деятельности внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, а также способов умственной деятельности (умение элементарно сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и др.); стимулирует развитие любознательности. Фундаментом умственного развития ребенка являются сенсорное воспитание, ориентировки в окружающем мире.

Программа способствует решению следующих **задач**:

* знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д.;
* знакомить с объектами, заинтересовавшими детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п.;
* знакомить детей со свойствами и качествами предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес;
* расширять знания детей общественном транспорте (автомашина, автобус, поезд, самолет, теплоход);
* дать детям представление о том, что такое семья – это все, кто живет вместе с ребенком;
* знакомить с детским садом и его сотрудниками (приглашать их на чаепитие);
* продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), других его достопримечательностях;
* дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках;
* знакомить с трудом взрослых (шофер, продавец, врач, воспитатель), его содержанием, с их личностными и деловыми качествами; с различными профессиями.

# Психолого – педагогическая характеристика

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей 4-5 лет становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети **способны** упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

К 5 годам возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. На**чинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

 Начинает **развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения **для** решения несложных задач. Дошкольники среднего возраста могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

 Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

 Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

 **В** среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи.

**Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

Для данной возрастной категории характерно усложнение в конструировании:

постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Основные достижения возраста 4-5 лет связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

 **Особенности образовательного процесса**

 Программа предусматривает следующие способы познания: зрительный, слуховой, осязательный анализ; обследование; сравнение предметов; классификация предметов.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, интеграцией образовательных областей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников. В рабочей программе также заложены особенности образовательного процесса, предусмотренного стандартом формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Вся деятельность проходит в игровой форме.

**Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»**  |  |
| **По задачам и содержанию психолого-****педагогической работы**  | **По средствам организации и** **образовательного процесса**  | **оптимизации**  |
|  «Социально – коммуникативное развитие» - развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.   | «Художественно – эстетическое развитие» - использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений. использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Познавательное развитие», закрепления результатов восприятия художественных произведений.  |

**Формы организации образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы**  | **Формы работы**  | **Формы** **организации детей**  |
|  | **Непосредственно образовательная деятельность**  |  |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением  | Алгоритмические игры, игры-занятия, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание, наблюдение, игра экспериментирование, беседа.  | Групповая   |

**Содержание рабочей программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Раздел**  | **Тема**  | **Программное содержание**  |
| **Сентябрь** |
| 1.  | Познавательно – исследовательская деятельность  | Детский сад **ДИАГНОСТИКА** **(входящая)** Беседа по технике безопасности «Внимание, острые предметы»  | учить рассказывать о жизни в детском саду; развивать логическое мышление; |
| 2.  | Приобщение к социокультурным ценностям | Игрушки | продолжать учить называть местоположение предмета; побуждать употреблять антонимы, форму множественного числа родительного падежа существительных; учить описывать предмет. |
| 3.  | Ознакомление с миром природы | Сезонные наблюдения (ранняя осень). | учить описывать раннюю осень, находить различия между летом и осенью; |
| 4.  | Ознакомление с миром природы | Овощи. | познакомить с этапами выращивания овощей; учить описывать овощи, сравнивать предметы; |
| Октябрь |
| 1.  | Познавательно – исследовательская деятельность | Фрукты. | учить сравнивать и описывать фрукты, отгадывать загадки, согласовывать определения и существительные |
| 2.  | Приобщение к социокультурным ценностям | Семья | учить описывать семью, рассказывать о помощи родителям |
| 3.  | Ознакомление с миром природы | Изменения в природе в октябре | учить рассказывать об изменениях в природе в октябре, описывать природу в октябре |
| 4. |  Познавательно – исследовательская деятельность | Описание мебели | учить описывать предмет, оборудовать кукле комнату |
| Ноябрь |
| 1. | Ознакомление с миром природы |  деревья | учить сравнивать деревья, описывать их, передавать характерные особенности внешнего строения разных видов деревьев; упражнять в употреблении существительных множественного числа |
| 2. |  Познавательно – исследовательская деятельность-  | посуда | упражнять в употреблении существительных в именительном и родительном падежах множественного числа; учить сравнивать предметы посуды, называть их составные части, описывать предмет |
| 3. | Ознакомление с миром природы | Поздняя осень | учить описывать природу в ноябре, строить сложноподчиненные предложения со словосочетанием *потому что* |
| 4. | Приобщение к социокультурным ценностям |  профессии | развивать мышление, внимание, учить рассказывать о профессии |
| Декабрь |
| 1. |  Познавательно – исследовательская деятельность |  наземный транспорт  | учить описывать виды транспорта, сравнивать их |
| 2. | Познавательно – исследовательская деятельность  | Описание транспорта. Самолет | учить описывать виды транспорта, сравнивать их |
| 3. | Приобщение к социокультурным ценностям | Поведение на дороге и в транспорте | повторить сигналы светофора; познакомить с правилами поведения в транспорте; |
| 4. | Приобщение к социокультурным ценностям | Новый год | учить описывать картинку, фантазировать, составлять предложения по опорным словам |
| Январь |
| 1. | Ознакомление с миром природы |  Зима | учить связной речи, употреблению сложноподчиненных предложений, описанию изменений в природе зимой, передаче характерных особенностей внешнего строения деревьев |
| 2. | Приобщение к социокультурным ценностям |  Зимние забавы | учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, рассказывать о зимних забавах, сравнивать предметы |
| 3. |  Познавательно – исследовательская деятельность |  Одежда, обувь, головные уборы | учить описывать предметы одежды, подбирать одежду по сезону |
| 4. |  Познавательно – исследовательская деятельность |  Книги | развивать внимание, мышление, память, мелкую моторику рук, умение передавать характерные черты сказочного героя. |
| Февраль |
| 1. | Ознакомление с миром природы | Описание зверей. Заяц | упражнять в употреблении существительных множественного числа, учить сравнивать животных, описывать их |
| 2. | Ознакомление с миром природы |  Домашние животные | учить описывать домашнее животное, составлять рассказ по картинке |
| 3. |  |  |  |
| 4. | Приобщение к социокультурным ценностям | Беседа о профессиях | познакомить с профессиями в армии |
| Март |
| 1. | Ознакомление с миром природы |  весна | учить описывать весну, познакомить с весенними работами в саду и на огороде; развивать внимание |
| 2. | Приобщение к социокультурным ценностям |  Забота о маме | развивать внимание, мышление, учить описывать картинки |
| 3. | Ознакомление с миром природы |  цветы | учить описывать цветы, развивать внимание и мышление; воспитывать бережное отношение к цветам |
| 4. | Ознакомление с миром природы |  птицы | учить описывать птиц, составлять рассказ по картинкам |
| Апрель |
| 1. | Ознакомление с миром природы |  насекомые | учить рассказывать о насекомых |
| 2. | Ознакомление с миром природы | Черепаха | дать представление о внешнем виде и особенностях черепах |
| 3. | Ознакомление с миром природы |  комнатные растения | учить описывать комнатные растения, формировать навыки ухода за ними; |
| 4. | Приобщение к социокультурным ценностям | Моя страна | учить рассказывать о своей стране, познакомить с ее историей |
| Май |
| 1. | Приобщение к социокультурным ценностям |  Москва | учить описывать Москву и свой город, отвечать на вопросы, описывать картинку |
| .2. | Приобщение к социокультурным ценностям |  день победы | учить слушать художественное произведение, формировать представления о героизме солдат – защитников Родины; воспитывать интерес к историческим событиям, связанным с родной страной |
| .3. | Ознакомление с миром природы |  ягоды | развивать логику, внимание; учить описывать ягоды |
| 4. | Ознакомление с миром природы |  грибы | учить описывать грибы; упражнять в употреблении предлогов в речи; развивать внимание, логику |

**Тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Раздел**  | **Количество НОД**  | **В том числе практическая деятельность**  |
| 1  | Познавательно – исследовательская деятельность | 9 | 9 |
| 2  | Приобщение к социокультурным ценностям | 11 | 11 |
| 3  | Ознакомление с миром природы | 16 | 16 |
|  | **Итого:**  | **36**  | **36**  |

# Требования к уровню подготовки детей средней группы

Педагогическая оценка индивидуального развития детей (диагностика) проводится 2 раза в год (сентябрь, май) в целях дальнейшего планирования педагогических действий. В результате обучения в НОД по образовательной области «Познавательное развитие» формируется конечная система знаний:

***К концу года дети должны:***

***знать:***

* самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, необходимые для труда, игры, рисования; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования.

***иметь представление:***

* о предметах и явлениях, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

***уметь:***

* рассказывать о прошлые и настоящие предметы.
* рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей.
* рассказывать о своем родном (селе).
* о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.).
* рассказывать о личностных и деловых качествах человека труда.

# Способы проверки обученности воспитанников

Педагогическая оценка индивидуального развития детей (диагностика) проводится 2 раза в год (сентябрь, май) в целях дальнейшего планирования педагогических действий. Это обеспечивает возможность оценки динами и достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

**Критерии педагогической диагностики для детей средней группы**

1. Знает самые разные предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, необходимые для труда, игры, рисования; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования.
2. Имеет представление о предметах и явлениях, которые не имел возможности видеть.
3. Знает и может рассказать о своей семье, семейном быте, традициях; рассказать о своем родном городе.
4. Знает и может рассказать о желании приобрести в будущем определенную профессию.
5. **Критерии оценки**
6. БАЛЛ - (крайне редко) – данная характеристика не сформирована, а ее появление носит случайный характер.
7. БАЛЛА – (иногда) – характеристика предполагает периодическое появление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д.
8. БАЛЛА – (частично) – проявляющая характеристика является устойчиво

сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности от предыдущей деятельности.

**Показатели достижений ребенка при ознакомлении с предметным и социальным окружением**

**образовательной области «Познавательное развитие» в средней группе**

Дата проведения диагностики: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  | Ф. И. ребенка  | Знает самые разные предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, необходимые для труда, игры, рисования; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования.  | Имеет представление о предметах и явлениях, которые не имел возможности видеть.  | Знает и может рассказать о своей семье, семейном быте, традициях; рассказать о своем родном городе.  | Знает и может рассказать о желании приобрести в будущем определенную профессию.  | Уровень развития ребенка  |
| **Н.г.**  | **К.г.**  | **Н.г.**  | **К.г.**  | **Н.г.**  | **К.г.**  | **Н.г.**  | **К.г.**  | **Н.г.**  | **К.г.**  |
| 1.  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 2.  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 3.  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 4.  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 5.  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 6.  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 7.  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 8.  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 9.  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

Кто проводил: воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/, воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Вывод:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Средства обучения**

Учебно-наглядные пособия:

* плакаты;
* фотографии;
* открытки;
* иллюстрации. -

**Литература:**

**Для педагогов**

**Методическая литература:**

**«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой. Комплексное планирование организованных видов детской деятельности. Планирование работы воспитателя. Средняя группа** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

**О.А.Соломенникова, Занятия по формированию элементарных Экологических представлений; Мозаика Синтез Москва 2009**

**О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром; Мозаика Синтез Москва 2010**

**Художественная литература:**

* Б.Житкова «Что я видел», «На льдине»
* С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»

**Для воспитанников**

**Художественная литература:**

* К. Осеева «Три товарища»
* Л. Кузьмина «Дом с колокольчиком»
* М. Фомина «Подруги»
* Б. Житкова «Красный командир»
* А. Барто «На заставе»

# Календарно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности «Ознакомление с предметным и социальным окружением» образовательной области «Познавательное развитие» в средней группе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | № | Разделы | Тема НОД | Программное содержание | Материал | Методыпроведения | Сопутствующие формы работы | Компонент ДОУ Физкультминутка, пальчиковые игры, П/И, Н/И, Д/И) |
| **Сентябрь** |
|  | **1** | Познавательно – исследовательская деятельность | Детский сад | учить рассказывать о жизни в детском саду; развивать логическое мышление; | картинки с изображением градусника, кастрюли, пианино, веника, стиральной машины; сюжетные картинки «Дети в детском саду»; | Экскурсия по детскому саду. Беседа | Чтение стихотворения | «Чьи предметы?». |
|  | **2** | Приобщение к социокультурным ценностям | Игрушки | продолжать учить называть местоположение предмета; побуждать употреблять антонимы, форму множественного числа родительного падежа существительных; учить описывать предмет. | Игрушки, пирамидка | Рассказывание об играх с игрушками | Чтение стихотворения | Чего не хватает? |
|  | **3** | Ознакомление с миром природы | Сезонные наблюдения (ранняя осень). | учить описывать раннюю осень, находить различия между летом и осенью; | картинка с изображением осеннего пейзажа | Знакомство с приметами ранней осени | Отгадывание загадок | Скажите ласково |
|  | **4** | Познавательно – исследовательская деятельность | Овощи. | познакомить с этапами выращивания овощей; учить описывать овощи, сравнивать предметы; | картинки с изображением овощей, серия картинок «Рост овощей из семян». | Описание овощей | Отгадывание загадокЧтение стихотворе -ния | Какого цвета овощи? |
| **Октябрь** |
|  | **1** | Познавательно – исследовательская деятельность | Фрукты | учить сравнивать и описывать фрукты, отгадывать загадки, согласовывать определения и существительные | картинки с изображением фруктов, мяч, листы бумаги с изображением овалов и кругов; две картинки с фруктами для нахождения различий, муляжи фруктов. | Описание фруктов по качествам и признакам | Отгадывание загадок | Большой – маленький |
|  | **2** | Приобщение к социокультурным ценностям | Семья | учить описывать семью, рассказывать о помощи родителям | картинка с изображением семьи | беседа | Чтение стихотворений о маме и бабушке | «Скажи наоборот». |
|  | **3** | Ознакомление с миром природы | Изменения в природе в октябре | учить рассказывать об изменениях в природе в октябре, описывать природу в октябре | конверт с листочком (письмо от Буратино); карандаши, рисунки-заготовки с изображением туч. | Описание погоды | Заучивание отрывка из стихотворения А. Плещеева «Осень». | «Найди ошибки». |
|  | **4** | Познавательно – исследовательская деятельность |  мебель | учить описывать предмет, оборудовать кукле комнату | картинки с изображением мебели | Рассматривание картинок**.** | Отгадывание загадок | Что исчезло? |
| **ноябрь** |
|  | **1** | Ознакомление с миром природы |  деревья | учить сравнивать деревья, описывать их, передавать характерные особенности внешнего строения разных видов деревьев; упражнять в употреблении существительных множественного числа | картинки с изображением деревьев разных видов и деревьев, разных по высоте и по толщине ствола | Ознакомление с названиями деревьев | Отгадывание загадок | «Плоды и листья». |
|  | **2** | Познавательно – исследовательская деятельность | посуда | упражнять в употреблении существительных в именительном и родительном падежах множественного числа; учить сравнивать | картинки с изображением посуды | Рассматривание сюжетной картинки с изображением детей, расставляющих на столе столовую посуду к обеду | Классификация посуды | Какая посуда спряталась? |
|  | **3** | Ознакомление с миром природы | Поздняя осень | учить описывать природу в ноябре, строить сложноподчиненные предложения со словосочетанием *потому что* | картинки с изображением силуэта дерева и дома | Беседа по вопросам | Повторение стихотворения | Сравнение |
|  | **4** | Приобщение к социокультурным ценностям |  профессий | развивать мышление, внимание, учить рассказывать о профессии | картинки с изображением представителей разных профессий, предметов, необходимых им | Беседа по вопросам | Чтение стихов о разных профессиях | Назови слова-действия |
| **декабрь** |
|  | **1** | Познавательно – исследовательская деятельность |  наземный транспорт  | учить описывать виды транспорта, сравнивать их | картинки с изображением транспорта разного вида | Закрепление названий наземного транспорта | Рассматривание игрушечной машины | «Что быстрее?». |
|  | **2** | Познавательно – исследовательская деятельность | Описание транспорта. Самолет | учить описывать виды транспорта, сравнивать их | картинки с изображением транспорта разного вида, игрушечные самолет и пароход | Описание транспорта | Работа по картинкам | «Какой ручей длиннее?». |
|  | **3** | Приобщение к социокультурным ценностям | Поведение на дороге и в транспорте | повторить сигналы светофора; познакомить с правилами поведения в транспорте; | иллюстрации по теме (светофор, дорога, пешеходный переход, регулировщик, дорожные знаки). | Беседа о значении правил дорожного движения | Чтение стихотворения | «Вставьте пропущенное слово**».** |
|  | **4** | Приобщение к социокультурным ценностям | Новый год | учить описывать картинку, фантазировать, составлять предложения по опорным словам | иллюстрации по теме. | Рассказ воспитателя о празднике Новый год | Чтение стихотворения | Упражнение на внимание |
| **январь** |
|  | **1** | Ознакомление с миром природы |  Зима | учить связной речи, употреблению сложноподчиненных предложений, описанию изменений в природе зимой, передаче характерных особенностей внешнего строения деревьев | иллюстрации по темесерия сюжетных картинок | Беседа о признаках зимы  | Заучивание стихотворения И. Сурикова | Подбери слова-действия |
|  | **2** | Приобщение к социокультурным ценностям |  Зимние забавы | учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, рассказывать о зимних забавах, сравнивать предметы | картинки с изображением игрушек, инвентарь для зимних и летних видов спорта; серия сюжетных картинок | Рассказ детей о любимых зимних забавах | Заучивание стихотворения О. Высотской «На санках». | «Выбери картинки». |
|  | **3** | Познавательно – исследовательская деятельность | Одежда, обувь, головные уборы | учить описывать предметы одежды, подбирать одежду по сезону | образцы ткани; картинки с изображением предметов одежды, обуви, головных уборов; две бумажные куклы и наборы одежды к ним по сезонам; | Беседа о зимней одежде | Работа по картинкам | «Скажи наоборот». |
|  | **4** | Познавательно – исследовательская деятельность |  Книги | развивать внимание, мышление, память, мелкую моторику рук, умение передавать характерные черты сказочного героя. | сюжетные картинки по сказке «Колобок», картинки к загадкам, пластилин, подставки, игрушки – персонажи из сказок. | Рассказ воспитателя о различии книг по содержанию, об их значении в жизни человека. | Отгадывание загадок | Словесные игры |
| **февраль** |
|  | **1** | Ознакомление с миром природы | Описание зверей. Заяц | упражнять в употреблении существительных множественного числа, учить сравнивать животных, описывать их | картинки к загадкам | Знакомство с животными леса | Описание животных по вопросам | Найди детенышам их мам |
|  | **2** | Ознакомление с миром природы |  Домашние животные | учить описывать домашнее животное, составлять рассказ по картинке | фигурка лошадки | Рассказ воспитателя о пользе животных | Сравнение диких и домашних животных | Где живут? |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **4** | Приобщение к социокультурным ценностям | Беседа о профессиях | познакомить с профессиями в армии | иллюстрации с изображением представителей разных профессий | Рассказ воспитателя об армии | Разучивание стихотворения |  |
| **март** |
|  | **1** | Ознакомление с миром природы |  весна | учить описывать весну, познакомить с весенними работами в саду и на огороде; развивать внимание | картинки с изображением всех времен года | Беседа о признаках весны | Найди рисунки, относящиеся к весне | Скажите ласково |
|  | **2** | Приобщение к социокультурным ценностям |  Забота о маме | развивать внимание, мышление, учить описывать картинки | книги. Берестова «Праздник мам», И. Токмаковой «Мамин день»; | Беседа о маме | Слушание стихотворения «Посидим в тишине» Е. Благининой |  |
|  | **3** | Ознакомление с миром природы |  цветы | учить описывать цветы, развивать внимание и мышление; воспитывать бережное отношение к цветам | картинки к загадкам | Ознакомление с цветами лета, весны, осени | Загадки  | «Один – много». |
|  | **4** | Ознакомление с миром природы |  птицы | учить описывать птиц, составлять рассказ по картинкам | картинка с изображением грача | Повторение названий птиц | Ознакомление с детенышами птиц | «Кто как кричит?». |
| **апрель** |
|  | **1** | Ознакомление с миром природы |  насекомые | учить рассказывать о насекомых | картинки с изображением насекомых | Ознакомление с насекомыми | Слушание стихотворения | Физминутка «Бабочка» |
|  | **2** | Ознакомление с миром природы | Черепаха | дать представление о внешнем виде и особенностях черепах | картинки с изображением разных черепах | Рассказ воспитателя о черепахах | Слушание стихотворения |  |
|  | **3** | Ознакомление с миром природы |  комнатные растения | учить описывать комнатные растения, формировать навыки ухода за ними; | картинки с изображением комнатных растений | Знакомство с комнатными растениями | Практические задания | Чего не стало |
|  | **4** | Приобщение к социокультурным ценностям | Моя страна | учить рассказывать о своей стране, познакомить с ее историей | картинки с изображением флага и герба России | Рассказ воспитателя о России | Слушание стихотворения |  |
| **май** |
|  | **1** | Приобщение к социокультурным ценностям |  Москва | учить описывать Москву и свой город, отвечать на вопросы, описывать картинку | картинки с видами Москвы, родного города или села. | Рассказ о Москве | Слушание стихотворения | Чего не стало |
|  | **2** | Приобщение к социокультурным ценностям |  день победы | учить слушать художественное произведение, формировать представления о героизме солдат – защитников Родины; воспитывать интерес к историческим событиям, связанным с родной страной | фотография «Памятника советскому солдату» (Берлин) | Рассказ о празднике День Победы | Слушание песни «День Победы» *(муз. Д. Тухманова).* |  |
|  | **3** | Ознакомление с миром природы |  ягоды | развивать логику, внимание; учить описывать ягоды | картинки с изображением ягод | Рассматривание и называние ягод | Подбери слово | Физминутка «Ягода» |
|  | **4** | Ознакомление с миром природы |  грибы | учить описывать грибы; упражнять в употреблении предлогов в речи; развивать внимание, логику | фланелеграф, плоскостные фигуры для фланелеграфа, картинки с грибами  | Рассматривание и называниегрибов | Слушание стихотворения | Физминутка «Грибочки» |

**Муниципальное казённое образовательное учреждение**

**«Яланская средняя общеобразовательная школа»**

**«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждаю»**

На заседании педагогического Зам. директора по УВР Директор школы

совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол от « »\_\_\_\_\_\_\_20 г. А. Ф. Абдуллина Н.И.Файзуллина

Председатель педагогического «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г.

совета

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**непосредственно образовательной деятельности «Развитие речи» для детей средней группы**

**образовательной области «Речевое развитие»**

1 непосредственно образовательная деятельность в неделю

(всего 36 НОД)

 Составители: воспитатели

***Хажеева Савия Набиулловна***

***Кадырова Зульфия Сагитовна***

2015-216 уч. г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа непосредственно образовательной деятельности «Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» для детей средней группы составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МКОУ «Яланская средняя общеобразовательная школа».

Рабочая программа ориентирована на использованиеучебно-методического комплекта:

 **«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой. Комплексное планирование организованных видов детской деятельности. Планирование работы воспитателя. Средняя группа** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Программа рассчитана на проведение непосредственно образовательной деятельности (НОД) - 36 раз в год (1 раз в неделю), длительность одного НОД - 20 мин.

**Цель** рабочей программы– развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладением конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими и способствует решению следующих **задач**:

**Звуковая культура речи**

* закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;
* развивать артикуляционный аппарат;
* продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;
* развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук;
* совершенствовать интонационную выразительность речи.
* **Грамматический строй речи**
* представлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни слово творчество (босиковый, притолстился, нерассмешливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.
* продолжать помогать детям согласовывать слова в предложения.
* совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных. Правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных.
* напоминать правильные формы повелительного наклонения, некоторых глаголов несклоняемые существительные.
* **Связная речь**
* побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
* продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
* учить детей описывать предмет, картину (по образцу воспитателя).
* упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточных карточек («У меня получился вот какой лес. В нем живут... растут...» и т. п.).
* упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок

**Новизной** данной программы является то, что при организации НОД используются технические средства обучения: прослушивание сказок, просмотр мультфильмов, слайдов и видео презентаций.

В рабочей программе так же заложены возможности, предусмотренные стандартом формирования у воспитанников умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, интеграцией образовательных областей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

**Региональный компонент** по данному разделу программы реализуется в непосредственно образовательной деятельности (НОД) и представлена следующими темами: чтение и заучивание стихотворения И. Бунина «Листопад», И. Сурикова «Зима», А. Плещеева «Уж тает снег…», Ю. Кушака «Олененок», обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза», «Вот это снеговик!», «На полянке», ознакомление с предметами «Моя улица» и вне ее - в беседах, рассматривании иллюстраций, в наблюдениях на прогулках и познавательном чтении, где дети получают первоначальное представление о природе, животном мире, труде взрослых родного края.

**Психолого – педагогическая характеристика**

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей 4-5 лет становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети **способны** упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

К 5 годам возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. На**чинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

 Начинает **развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения **для** решения несложных задач. Дошкольники среднего возраста могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

 Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

 Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

 **В** среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи.

**Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

Для данной возрастной категории характерно усложнение в конструировании: постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Основные достижения возраста 4-5 лет связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

**Особенности организации образовательного процесса**

В рабочей программе также заложены особенности организации образовательного процесса, предусмотренного стандартом формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В средней группе дети передают свое эмоциональное отношение к событиям сказки не только с помощью таких элементарных средств, как форма и цвет, но и используют характерные атрибуты персонажей, их действия, т.е. происходит усложнение осваиваемых символических средств.

В течение года детей также знакомят с русскими народными песенками, загадками, потешками и скороговорками. Литература подбирается по хрестоматиям и книгам, адресованным для дошкольного возраста. Произведения по содержанию соответствуют темам раздела, однако основное внимание при работе по данному направлению уделяется знакомству детей с художественной литературой различных жанров и средствами художественной выразительности.

При организации данной деятельности используются разнообразные формы работы: выразительное чтение художественных произведений, беседа, разыгрывание кукольного или пальчикового театра, драматизация, чтение по ролям, разучивание стихотворений просмотр видеофильмов.

**Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:**

|  |
| --- |
| **Виды интеграции образовательной области «Развитие речи»**  |
| **По задачам и содержанию психолог педагогической работы**  | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**  |
| «Социально – коммуникативное развитие» - развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи, формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений. - «Познавательное развитие» формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.  | «Художественно – эстетическое развитие» - использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений. * использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Речевое развитие», закрепления результатов восприятия художественных произведений.
 |

**Формы организации образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы**  | **Формы работы**  | **Формы организации детей**  |
|  | **Непосредственно образовательная деятельность**  |
| Развитие речи  | Выразительное чтение художественных произведений. Беседа. Чтение по ролям. Разучивание стихотворений. Просмотр видеофильмов. Игровые ситуации. Чтение. Игры-драматизации. Показ настольного театра. Дидактические игры.  | Групповая   |

**Тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема** | Количество НОД | в том числе:практическая деятельность |
|  |  Жизнь в детском саду | 1 | 1 |
|  |  Ранняя осень | 1 | 1 |
|  | Описание игрушки  | 1 | 1 |
|  |  Описание овощей | 1 | 1 |
|  | Описание фруктов  | 1 | 1 |
|  | Описание семьи  | 1 | 1 |
|  |  Изменения в природе в октябре | 1 | 1 |
|  |  Описание мебели | 1 | 1 |
|  |  Описание деревьев | 1 | 1 |
|  | Описание посуды  | 1 | 1 |
|  |  Поздняя осень | 1 | 1 |
|  |  Описание профессий | 1 | 1 |
|  |  Описание транспорта | 1 | 1 |
|  | Описание транспорта. Самолет | 1 | 1 |
|  | Поведение на дороге и в транспорте  | 1 | 1 |
|  | Новый год  | 1 | 1 |
|  | Составление рассказа по картинке  | 1 | 1 |
|  | Составление рассказа  | 1 | 1 |
| 19 |  Описание одежды | 1 |  |
| 20 | игра-викторина  | 1 | 1 |
| 21 |  Описание зверей. Заяц | 1 | 1 |
| 22 |  Описание животных. Рассказ по картинкам | 1 | 1 |
| 23 |  |  |  |
| 24 | Беседа о профессиях  | 1 | 1 |
| 25 | Описание весны  | 1 | 1 |
| 26 |  Подготовка к празднику | 1 | 1 |
| 27 |  Описание цветов | 1 | 1 |
| 28 |  Описание птиц. Составление рассказа по картинкам | 1 | 1 |
| 29 |  Описание насекомых | 1 | 1 |
| 30 | Черепаха  | 1 | 1 |
| 31 |  Описание комнатных растений | 1 | 1 |
| 32 |  Моя страна | 1 | 1 |
| 33 |  Описание Москвы | 1 | 1 |
| 34 |  Рассказ Л. Кассиля «Памятник СОВЕТСКОМУ СОЛДАТУ».  | 1 | 1 |
| 35 |  Описание ягод | 1 | 1 |
| 36 |  Описание грибов | 1 | 1 |

**Содержание рабочей программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема НОД** | **Содержание НОД** |
| 1 | Жизнь в детском саду |  учить рассказывать о жизни в детском саду; развивать логическое мышление; |
| 2 | Ранняя осень  | учить описывать раннюю осень, находить различия между летом и осенью;  |
| 3 | Описание игрушки  | продолжать учить называть местоположение предмета; побуждать употреблять антонимы, форму множественного числа родительного падежа существительных; учить описывать предмет.  |
| 4 | Описание овощей  | познакомить с этапами выращивания овощей; учить описывать овощи, сравнивать предметы; |
| 5 | Описание фруктов  | учить сравнивать и описывать фрукты, отгадывать загадки, согласовывать определения и существительные |
| 6 |  Описание семьи | учить описывать семью, рассказывать о помощи родителям  |
| 7 | Изменения в природе в октябре  |  учить рассказывать об изменениях в природе в октябре, описывать природу в октябре |
| 8 | Описание мебели  |  учить описывать предмет, оборудовать кукле комнату |
| 9 | Описание деревьев  | учить сравнивать деревья, описывать их, передавать характерные особенности внешнего строения разных видов деревьев; упражнять в употреблении существительных множественного числа  |
| 10 | Описание посуды  |  упражнять в употреблении существительных в именительном и родительном падежах множественного числа; учить сравнивать предметы посуды, называть их составные части, описывать предмет |
|  11 | Поздняя осень  | учить описывать природу в ноябре, строить сложноподчиненные предложения со словосочетанием *потому что*  |
| 12 |  Описание профессий | развивать мышление, внимание, учить рассказывать о профессии |
| 13 | Описание транспорта.Грузовик  | учить описывать виды транспорта, сравнивать их  |
| 14 | Описание транспорта. Самолет |  учить описывать виды транспорта, сравнивать их |
| 15 | Поведение на дороге и в транспорте  | повторить сигналы светофора; познакомить с правилами поведения в транспорте;  |
| 16 | Новый год  |  учить описывать картинку, фантазировать, составлять предложения по опорным словам |
| 17 | Составление рассказа по картинке |  учить связной речи, употреблению сложноподчиненных предложений, описанию изменений в природе зимой, передаче характерных особенностей внешнего строения деревьев. |
| 18 | Составление рассказа  | учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, рассказывать о зимних забавах, сравнивать предметы  |
| **19** | Описание одежды  |  учить описывать предметы одежды, подбирать одежду по сезону |
| 20 | игра-викторина  | развивать внимание, мышление, память, мелкую моторику рук, умение передавать характерные черты сказочного героя. |
| 21 | Описание зверей. Заяц  |  упражнять в употреблении существительных множественного числа, учить сравнивать животных, описывать их |
| 22 | Описание животных. Рассказ по картинкам  | учить описывать домашнее животное, составлять рассказ по картинке |
| 23 |  |  |
| 24 | Беседа о профессиях  |  познакомить с профессиями в армии |
| 25 |  Описание весны   | учить описывать весну, познакомить с весенними работами в саду и на огороде; развивать внимание  |
| 26 | Подготовка к празднику  | развивать внимание, мышление, учить описывать картинки |
| 27 | Описание цветов  |  учить описывать цветы, развивать внимание и мышление; воспитывать бережное отношение к цветам |
| 28 | Описание птиц. Составление рассказа по картинкам  |  учить описывать птиц, составлять рассказ по картинкам |
| 29 | Описание насекомых | учить рассказывать о насекомых  |
|  30 |  Черепаха |  дать представление о внешнем виде и особенностях черепах |
| 31 |  Описание комнатных растений |  учить описывать комнатные растения, формировать навыки ухода за ними; |
| 32 |  Моя страна | учить рассказывать о своей стране, познакомить с ее историей  |
| 33 | Описание Москвы  | учить описывать Москву и свой город, отвечать на вопросы, описывать картинку  |
| 34 | Рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату».  | учить слушать художественное произведение, формировать представления о героизме солдат – защитников Родины; воспитывать интерес к историческим событиям, связанным с родной страной |
| 35 |  Описание ягод |  развивать логику, внимание; учить описывать ягоды |
| 36 | Описание грибов  | учить описывать грибы; упражнять в употреблении предлогов в речи; развивать внимание, логику |

**Основные требования к уровню подготовки детей средней группы**

Педагогическая оценка индивидуального развития детей (диагностика) проводится 2 раза в год (сентябрь, май) в целях дальнейшего планирования педагогических действий. В результате обучения в НОД по образовательной области «Речевое развитие» формируется конечная система знаний:

**К концу года дети должны:**

***Знать:***

* название предметов ближайшего окружения (одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта).
* название профессий.
* название животных и их детенышей.
* название знакомых действий.
* слова вежливости. ***Уметь:***
* отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, используя в речи практически все части речи, простые, распространенные предложения и предложения с однородными членами предложения.
* инсценировать отрывки из знакомых сказок с помощью взрослого, используя фигурки настольного театра.
* с помощью взрослого составлять рассказы о предмете, по картине; придумывать свою картину.
* воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;
* рассказывать наизусть небольшие стихотворения;
* правильно пользоваться грамматически правильными формами слов, в ответах и рассказах выражать свои мысли законченными предложениями, смысл которых понятен окружающим.

**Способы проверки обученности воспитанников**

Педагогическая оценка индивидуального развития детей проводится 2 раза в год (сентябрь, май) с целью дальнейшего планирования работы**.**

**Критерии педагогической диагностики**

**3 БАЛЛА** (частично) – проявляющая характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности от предыдущей деятельности.

* понимает обобщающие слова; домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты, профессии.
* умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественной интонацией,
* внятно произносит гласные звуки (а, у, и, о, э) и согласные звуки (п – б – т – д – к – г; ф – в; т – с – з – ц, р, л) в словах
* умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами, пользуется производными словами.
* составлять рассказы по картине, о предмете.
* умеет инсценировать отрывки из сказок, пересказывать небольшие произведения.
* читает небольшие стихотворения наизусть.

**2 БАЛЛА –** (иногда) – характеристика предполагает периодическое появление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д.

* ребенок недостаточно хорошо знает и называет детали и части предметов, качество, особенности.
* невнятно произносит звуки в словах
* допускает ошибки при согласовании прилагательных с существительными в роде, падеже, числе.
* инсценирует с помощью взрослого.
* недостаточно точно составляет рассказ по картине.
* диалогическая речь развита недостаточно.

**1 БАЛЛ -** (крайне редко) – данная характеристика не сформирована, а ее появление носит случайный характер.

* ребенок слабо владеет диалогической речью.
* ребенок не называет детали и части предметов, качество, особенности предметов.
* ребенку необходима постоянная поддержка и стимуляция деятельности со стороны педагога.

**Показатели достижений ребенка по развитию речи в средней группе**

 Дата проведения диагностики: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ пп**  | **Фамилия, имя ребенка**  | Формирование словаря  | Звуковая культура речи  | Грамматичес кий строй речи  | Связная речь  | Пересказывание содержания худ. произведения.  | Чтение наизусть небольших стихотворений | **Уровень развития ребенка**  |
| Н.г.  | К.г.  | Н.г.  | К.г.  | Н.г.  | К.г.  | Н.г.  | К.г.  | Н.г.  | К.г.  | Н.г.  | К.г.  | Н.г.  | К.г.  |
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  | **ИТОГО**  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  **1 балл**  |   |   |   |   |   |   |   |
|  **2 балла**  |   |   |   |   |   |   |   |
|  **3 балла**  |   |   |   |   |   |   |   |

\Кто проводил: воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/, воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 Ф.И.О. роспись Ф.И.О. роспись

**Вывод**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Средства обучения**

**Учебно-наглядные пособия:**

* + плакаты;
	+ открытки;
	+ картины;
	+ предметные картинки.

 **Литература:**

Для педагогов

**Методическая литература:**

**«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой. Комплексное планирование организованных видов детской деятельности. Планирование работы воспитателя. Средняя группа** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

**Художественная литература:**

* **русские народные сказки;**
* П**ознавательная (вспомогательная литература):**
* Скороговорки для развития речи.

Для воспитанников

**Художественная литература**

* русские народные сказки;
* литературные сказки;

**Календарно-тематический план непосредственно образовательной деятельности «Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» в средней группе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | № | Тема НОД, форма проведения | Опорные слова. выражения | Содержание по базовой программе | Материал и оборудование | Компонент ДООФизкультминуткаПальчиковая гимнастика (П/И, Н/И, Д/И) |
| Связная речь | Словарь | Грамматический строй речи | ЗКР |
| Сентябрь |
|  | 1 | Жизнь в детском саду | Сотрудники | учить рассказывать о жизни дошкольных групп | *няня, прачка, сторож, дворник, воспитатель, медсестра, заведующая,*  | развивать логическое мышление | Совершенствовать отчетливое Произнесение слов и словосочетаний | картинки с изображением градусника, кастрюли, пианино, веника, стиральной машины; сюжетные картинки «Дети в детском саду» | Пальчиковая гимнастика «Веселый оркестр» |
|  | 2 | Ранняя осень. | Беседа о приметах ранней осени; Описан**ие** картинки**.** | учить описывать раннюю осень; | *Ранняя.* | Проговаривание стихотворения. | Совершенствовать отчетливое Произнесение слов и словосочетаний | картинки с изображением осеннего пейзажа. |  Физкультминутка«Листья желтые летят» |
|  | 3 |  Описание игрушки | Описание частей игрушек | учить описывать предмет |  | стихотворение «Самолет» А. Барто | Закреплять правильное произношение гласных звуков | картинки с изображением игрушек, среди которых есть одинаковые, но разного размера, игрушек с недостающими частями | Физкультминутка«Буратино»«Один – много». |
|  | 4 | Описание овощей  |  | познакомить с названиями овощей, местом их выращивания; учить описывать овощи | *семена* | Чтение стихотворения  | Закреплять правильное произношение гласных звуков | картинка с изображением силуэтов овощей, накрадывающихся друг на друга; картинки с изображением овощей и нескольких фруктов | Физкультминутка«Отгадай». |
| Октябрь |
|  | 1 |  Описание фруктов | Описание фруктов | познакомить с названиями фруктов, учить описывать фрукты, сравнивать их; развивать логическое мышление |  | Отгадывание загадок | Закреплять правильное произношение согласных звуков | картинки с изображением фруктов, овощей, миски, тарелки, три картинки с фруктами  | Физкультминутка«Земляничка»«Назови ласково». |
|  | 2 |  Описание семьи | Беседа о семье | Учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них |  | Чтение стихотворения | Закреплять правильное произношение согласных звуков | Фото картинки «Семья».  | Физкультминутка«Помощник» |
|  | 3 | Золотая осень. Октябрь | Беседа о приметах осени; Описани**е** картинки**.** | учить сравнивать природу в октябре и сентябре, замечать изменения в природе, описывать погоду в октябре, отмечать красоту осеннего леса |  | Повторение стихотворения. Плещеева «Осень». | Совершенствовать интонационную выразительность речи | вырезанные из бумаги листья желтого, красного, оранжевого цвета | Физкультминутка«Листья желтые летят»Пальчиковая гимнастика |
|  | 4 |  Описание мебели |  | упражнять в употреблении местоимений *мой*, *моя*, а также существительных во множественном числе; познакомить с названиями предметов мебели и их составными частями; учить сравнивать отдельные предметы мебели, описывать их |  | Отгадывание загадок | Развивать фонематический слух | картинки с изображением предметов мебели | Физкультминутка«Рыбки»Пальчиковая гимнастика«Скажи ласково». |
| Ноябрь |
|  | 1 |  Описание деревьев | Описание деревьев | познакомить с названиями некоторых деревьев, составными частями дерева, пользой деревьев, учить бережно относиться к растениям; |  | Отгадывание загадок | Учить различать на слух и называть слова начинающиеся на определенный звук | картинки с изображением различных деревьев, карточки с изображением листьев и плодов, вырезанные из бумаги силуэты листьев | ФизкультминуткаПальчиковая гимнастика«Куда упали листья?». |
|  | 2 | Описание посуды  | описывать посуду | учить сравнивать предметы посуды, называть их составные части, описывать предмет |  | Загадки | Учить различать на слух и называть слова начинающиеся на определенный звук | картинки с изображением разной посуды; образцы посуды из разных материалов; | Физкультминутка«Помощник»Угадай, какая посуда? |
|  | 3 | Поздняя осень | Описание природы в ноябре | учить называть приметы поздней осени, сравнивать лето и осень, называть отличительные черты поздней осени от «золотой», |  | Повторение стихотворения  | Совершенствовать интонационную выразительность речи | сюжетная картинка на тему «Поздняя осень» | Физкультминутка«Грибочки»«Что выше?». |
|  | 4 | Описание профессий  | Описание профессий | познакомить с названиями профессий; показать важность каждой профессии |  | Повторение названий профессий | Закреплять правильное произношение согласных звуков | картинки с изображением представителей разных профессий, предметов, необходимых в их работе | Физкультминутка«Грузовик»Кому что нужно? |
| Декабрь |
|  | 1 | Описание транспорта.Грузовик | Повторение названий транспорта | учить сравнивать виды наземного транспорта и описывать их |  | Отгадывание загадок | Совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний | игрушечные машины, картинки с изображением транспорта разного вида | Физкультминутка «Грузовик»«Что лишнее?». |
|  | 2 | Описание транспорта. Самолет | Повторение названий транспорта | учить сравнивать виды транспорта и описывать их |  | Повторение названий транспорта | Совершенствовать интонационную выразительность речи | игрушечный пароход, изображения видов водного, воздушного, наземного транспорта  | Физкультминутка«Самолет»«Что лишнее?». |
|  | 3 | Поведение на дороге и в транспорте | Беседа о правилах поведения на улице | повторить сигналы светофора; познакомить с правилами поведения в транспорте |  | Отгадывание загадок | Продолжать работу над дикцией | иллюстрации с изображением проезжей части, светофора, пешеходов; дорожные знаки | Физкультминутка«Тили –бом»«Можно или нельзя». |
|  | 4 | Новый год**.** | Беседа по вопросам | учить описывать елочные игрушки |  | Чтение стихотворения И. Токмаковой «Живи, елочка!». | Совершенствовать интонационную выразительность речи | сюжетная картинка «Новогодняя елка» | Физкультминутка «Елочки»Пальчиковая гимнастика |
| январь |
|  | 1 | Составление рассказа по картинке | Составление предложений по опорным словам | учить связной речи, употреблению сложноподчиненных предложений, описанию изменений в природе зимой, передаче характерных особенностей внешнего строения деревьев |  | Повторение стихотворения И. Сурикова «Белый снег пушистый…». | Совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний | иллюстрации по темесерия сюжетных картинок | Физкультминутка«Зайка» |
|  | 2 | Составление рассказа | Составление рассказа по серии сюжетных картинок | учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок |  | Чтение стихотворения С. Дрожжина «Улицей гуляет дедушка Мороз…». | Совершенствовать интонационную выразительность речи | картинки с изображением игрушек, инвентарь для зимних и летних видов спорта; серия сюжетных картинок | Физкультминутка«Снежинки»«Скажи наоборот». |
|  | 3 | Описание одежды | Закрепление названий предметов одежды, составных частей | учить описывать предметы одежды, подбирать одежду по сезону |  | Описание одежды | Закреплять правильное произношение согласных звуков | образцы ткани; картинки с изображением предметов одежды, обуви, головных уборов; две бумажные куклы и наборы одежды к ним по сезонам; | Физкультминутка «Матрешки»Пальчиковая гимнастика«Что лишнее?». |
|  | 4 | игра-викторина | определить названия сказок, стихов, вспомнить имена персонажей произведения.  | развивать внимание, мышление, память, мелкую моторику рук, умение передавать характерные черты сказочного героя |  | Отгадывание загадок | Совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний | сюжетные картинки по сказке «Колобок», картинки к загадкам, пластилин, подставки, игрушки – персонажи из сказок | Физкультминутка«Рыбки»«Исправь ошибки». |
|  февраль |
|  | 1 | Описание зверей. Заяц | Описание животных | учить сравнивать животных, описывать их |  | Отгадывание загадок | Продолжать работу над дикцией | картинки к загадкам | Физкультминутка «Зайка»Где живут? |
|  | 2 | Описание животных. Рассказ по картинкам | Описание животных | учить описывать домашнее животное |  | Отгадывание загадок | Совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний | фигурка лошадки | Физкультминутка«Лошадка»Где живут? |
|  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 4 | Беседа о профессиях |  Беседа о профессиях | познакомить с профессиями в армии |  | Чтение произведения С. Михалкова «А что у вас?». | Отрабатывать произношение свистящих звуков | иллюстрации с изображением представителей разных профессий | «Вертолеты». |
|  март |
|  | 1 | Описание весны | Беседа по вопросам | учить описывать весну |  | Чтение стихотворения «Весна» Г. Ладонщикова | Отрабатывать произношение шипящих звуков | картинки с изображением всех времен года | Физкультминутка«Тили-Бом»«Исправь ошибки». |
|  | 2 | Подготовка к празднику | Беседа о празднике | развивать внимание, мышление, учить описывать картинки |  | Чтение стихотворения «Мамин день» И. Токмаковой | Совершенствовать интонационную выразительность речи | книги. Берестова «Праздник мам», И. Токмаковой «Мамин день»;  | Физкультминутка Пальчиковая гимнастика«Помощники» |
|  | 3 | Описание цветов | Закрепление названий цветов разных видов | учить описывать цветы, развиватьвнимание и мышление |  | Слушание рассказа «Почему рассердилась бабушка?». | Совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний | картинки к загадкам  | Физкультминутка«Бабочка» |
|  | 4 | Описание птиц. Составление рассказа по картинкам | рассказ по картинкам | учить описывать птиц |  | Описание грача | Совершенствовать интонационную выразительность речи | картинка с изображением грача | Физкультминутка Пальчиковая гимнастика«Сравни». |
|  апрель |
|  | 1 | Описание насекомых | Беседа о насекомых | учить рассказывать о насекомых |  | Отгадывание загадок | Отрабатывать произношение сонорных звуков | картинки с изображением насекомых | Физкультминутка«Комары-мошки» |
|  | 2 | Черепаха | Рассказ воспитателя о черепахах | дать представление о внешнем виде и особенностях черепах |  | Рассматривание и сравнение разных черепах | Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков | картинки с изображением разных черепах;  | Физкультминутка Пальчиковая гимнастикаГде живут? |
|  | 3 | Описание комнатных растений | Беседа об уходе за комнатными растениями | учить описывать комнатные растения, формировать навыки ухода за ними |  | Слушание рассказа «Аленький цветочек». | Совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний | картинки с изображением комнатных растений | Физкультминутка«Один – много». |
|  | 4 | Моя страна | Беседа об истории России | учить рассказывать о своей стране, познакомить с ее историей | *право* | Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза». | Развивать артикуляционный аппарат | картинки с изображением флага и герба России | Физкультминутка« Умедведя..» |
|  май |
|  | 1 | Описание Москвы | Рассказывание о Москве по картинкам | учить описывать Москву и свой город, отвечать на вопросы, описывать картинку | *Красная площадь* | Повторение стихотворения | Совершенствовать интонационную выразительность речи | картинки с видами Москвы, родного города или села. | Физкультминутка«Один – много». |
|  | 2 | Рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату». | Чтение рассказа | воспитывать интерес к историческим событиям, связанным с родной страной | *памятник* | Рассматривание изображения «Памятник советскому солдату». | Совершенствовать интонационную выразительность речи | фотография «Памятника советскому солдату» (Берлин) | Физкультминутка«Самолет» |
|  | 3 | Описание ягод | Описание ягод по картинке | развивать логику, внимание; учить описывать ягоды |  | Отгадывание загадок | Совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний | картинки с изображением ягод | Физкультминутка«Где растут?». |
|  | 4 | Описание грибов | Описание грибов по картинке | учить описывать грибы |  | Разучивание стихотворения «Грибок». | Совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний | фланелеграф, плоскостные фигуры для фланелеграфа, картинки с грибами  | Физкультминутка «Грибочки»Пальчиковая гимнастикаОписание грибов по плану |

**Муниципальное казённое образовательное учреждение**

**«Яланская средняя общеобразовательная школа»**

**«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждаю»**

На заседании педагогического Зам. директора по УВР Директор школы

совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол № А. Ф. Абдуллина Н.И.Файзуллина

 от «\_\_\_ »\_\_\_\_\_\_\_20 г. «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**непосредственно образовательной деятельности «Рисование» для детей средней группы**

# образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1 непосредственно образовательная деятельность в неделю

(всего 36 НОД)

Составители: воспитатели

***Хажеева Савия Набиулловна***

***Кадырова Зульфия Сагитовна***

 2015-2016 уч.год.

# Пояснительная записка

Рабочая программа непосредственно образовательной деятельности «Рисование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей средней группы составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МКОУ «Яланская средняя общеобразовательная школа».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

 **«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой. Комплексное планирование организованных видов детской деятельности. Планирование работы воспитателя. Средняя группа** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

 Программа рассчитана на проведение непосредственно образовательной деятельности 36 раз в год (1 раз в месяц), длительность проведения НОД - 20 минут.

**Рабочая программа имеет цель** – приобщение детей к изобразительному искусству, развитие творческих способностей и познавательной активности детей и способствует решению следующих задач:

* развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, образные представления, воображение, художественно-творческие способности;
* развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворять потребность детей в самовыражении;
* закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;
* формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.
* формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров;
* закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;
* формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;
* продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие.

Программа является актуальной, так, как предложенные в ней методы и приемы способствуют развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Рисование так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

Новизна данной рабочей программы состоит в применении системы разнообразных занимательных игр-экспериментов, игр-фантазий, которые позволят в увлекательной форме развивать подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряда математических представлений. Такая организация занятий в виде игры углубляет у детей интерес к рисованию, расширяет возможность общения с взрослыми и сверстниками. Кроме этого программой предусмотрено использование красочных наглядных пособий и дидактических материалов.

В рабочей программе также заложены особенности образовательного процесса, предусмотренного стандартом формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Вся деятельность проходит в игровой форме.

Особенности образовательного процесса предполагают различные виды и формы работы с детьми: создание выставок, макетов, коллекций, наблюдения, рассматривания, применение ИКТ в процессе непосредственно образовательной деятельности, в ходе самостоятельной деятельности, развивающих игр, экспериментирование, сюжетно-ролевые игры.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, интеграцией образовательных областей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

# Психолого – педагогическая характеристика

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей 4-5 лет становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

К 5 годам возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники среднего возраста могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

 Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

 Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении какихлибо действий несложное условие,

 В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

Основные достижения возраста 4-5 лет связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

**Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| ***«Речевое развитие»***  | развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.  |
| ***«Социально коммуникативное развитие»***  | формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире.  |
| ***«Познавательное развитие»*** | развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства: музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество» |

**Формы организации образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи и содержание работы  | Формы работы  | Формы организации детей  |
|  | **Непосредственно образовательная деятельность**  |  |
| Рисование  | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров;
* украшение предметов для личного пользования;
* рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики;
* игры;
* организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства.
 | Групповая   |

**Тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема** | Количество НОД | в том числе:практическая деятельность |
| 1 | Рисование игрушек. | 1 | 1 |
| 2 | Рисование на тему «Осень в лесу» | 1 | 1 |
| 3 | «рисование любимой игрушки» | 1 | 1 |
| 4 | «Любимый овощ» | 1 | 1 |
| 5 | «Любимые фрукты» | 1 | 1 |
| 6 | «Моя семья» | 1 | 1 |
| 7 | «Лес в октябре» | 1 | 1 |
| 8 | «Ковер» | 1 | 1 |
| 9 | «рисование Листьев» | 1 | 1 |
| 10 | «Тарелка» | 1 | 1 |
| 11 | «Паучок и рябиновая ветка» | 1 | 1 |
| 12 | Дорога для автомобиля | 1 | 1 |
| 13 | Машина | 1 | 1 |
| 14 | Пароход | 1 | 1 |
| 15 | Правила дорожного движения. Светофор | 1 | 1 |
| 16 | Нарядная елка | 1 | 1 |
| 17 | Зимние узоры | 1 | 1 |
| 18 | Снеговик | 1 | 1 |
| 19 | Перчатка с узором | 1 | 1 |
| 20 | рисование на основе силуэта | 1 | 1 |
| 21 | Ежик | 1 | 1 |
| 22 | Кошка | 1 | 1 |
| 23 |  |  |  |
| 24 | Танк | 1 | 1 |
| 25 | признаки весны | 1 | 1 |
| 26 | Ваза с цветами | 1 | 1 |
| 27 | Цветы | 1 | 1 |
| 28 | Снегирь | 1 | 1 |
| 29 | Бабочка | 1 | 1 |
| 30 | Ящерица. Дорисовывание незаконченного рисунка | 1 | 1 |
| 31 | Фиалка в горшке | 1 | 1 |
| 32 | Моя страна. Мой город | 1 | 1 |
| 33 | Звезды Кремля | 1 | 1 |
| 34 | Военная техника | 1 | 1 |
| 35 | Ягоды. Кузовокс ягодами | 1 | 1 |
| 36 | Грибы. Мухоморы в лесу | 1 | 1 |

**Содержание рабочей программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема НОД** | **№** | **Содержание НОД** |
| Рисование игрушек. | 1 | учить соотносить предметы по величине. |
| Рисование на тему «Осень в лесу» | 2 | соблюдать пропорции предметов при рисовании; формировать умение создавать сюжетные композиции; повторить названия осенних месяцев |
| «рисование любимой игрушки» | 3 | учить сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны, определять и называть местоположение предмета, правильно употреблять форму множественного числа, создавать сюжетные композиции |
| «Любимый овощ» | 4 | познакомить с названиями овощей, местом их выращивания; учить описывать овощи, работать красками; развивать логическое мышление; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. |
| «Любимые фрукты» | 5 | познакомить с названиями фруктов, учить описывать фрукты, сравнивать их; развивать логическое мышление; формировать умение рисовать красками, мыть кисточку перед использованием другой краски. |
| «Моя семья» | 6 | учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них, рисовать характерные черты внешности; направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине |
| «Лес в октябре» | 7 | учить передавать соотношение предметов по величине. |
| «Ковер» | 8 | учить рисовать красками, подбирать цвет, соблюдать соотношение размеров разных деталей |
| «рисование Листьев» | 9 | учить раскрашивать рисунок красками. |
| «Тарелка» | 10 | учить соблюдать соотношения величин, рисовать круг, равномерно наносить узор. |
| «Паучок и рябиновая ветка» | 11 | учить правильно располагать детали рисунка, соблюдая пропорции |
| Дорога для автомобиля | 12 | учить закрашивать поверхность рисунка карандашом, создавать сюжетные композиции |
| Машина | 13 | передавать в рисунке специфические особенности строения машины; закреплять навыки равномерного закрашивания |
| Пароход | 14 | рисовать пароход по образцу |
| Правила дорожного движения. Светофор | 15 | учить рисовать сюжетную композицию |
| Нарядная елка | 16 | учить описывать елочные игрушки, соблюдать соотношение деталей предмета по величине |
| Зимние узоры | 17 | рисовать красками, описывать времена года; развивать фантазию |
| Снеговик | 18 | рисовать предметы в форме шара, соотносить детали по величине, правильно передавать расположение частей |
| Перчатка с узором | 19 | учить сравнивать предметы, познакомить с составными частями предметов; развивать мышление |
| рисование на основе силуэта | 20 | учить описывать предметы, сравнивать их по одному и двум признакам; дать представление о различии книг по содержанию, об их значении; развивать творческие способности, дикцию |
| Ежик | 21 | учить сравнивать; развивать мышление, учить передавать характерные черты |
| Кошка | 22 | передавать характерные черты животного в рисунке |
|  | 23 |  |
| Танк | 24 | учить самостоятельно рисовать танк, опираясь на образец |
| признаки весны | 25 | передавать в рисунке характерные изменения в природе |
| Ваза с цветами | 26 | создавать в рисунке сюжетную композицию |
| Цветы | 27 | учить сравнивать, рисовать цветы способом примакивания кисточкой |
| Снегирь | 28 | учить сравнивать и передавать в рисунке характерные черты строения птиц. |
| Бабочка | 29 | учить передавать в рисунке характерные черты строения насекомых, создавать сюжетную композицию. |
| Ящерица. Дорисовывание незаконченного рисунка | 30 | учить дорисовывать незаконченный рисунок; развивать внимание, память, интерес к животному миру; воспитывать бережное отношение к природе |
| Фиалка в горшке | 31 | учить передавать в рисунке характерные особенности строения растений, соблюдать пропорции деталей |
| Моя страна. Мой город | 32 | учить соблюдать размерные соотношения деталей предметов |
| Звезды Кремля | 33 | учить рисовать цветы по клеточкам; развивать мелкую моторику, внимание |
| Военнаятехника | 34 | учить аккуратно обводить контуры предметов и не выходить за контуры при раскрашивании рисунка |
| Ягоды. Кузовокс ягодами | 35 | учить аккуратно обводить контуры предметов и не выходить за контуры при раскрашивании рисунка |
| Грибы. Мухоморы в лесу | 36 | учить передавать в рисунке характерные особенности внешнего вида грибов. |

# Основные требования к уровню подготовки детей средней группы

Педагогическая оценка индивидуального развития детей (диагностика) проводится 2 раза в год (сентябрь, май) в целях дальнейшего планирования педагогических действий. В результате обучения в НОД по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» формируется конечная система знаний.

***Изображать предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.***

* ***Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.***
* ***Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.***

***К концу года дети должны знать:***

* особенности изобразительных материалов;
* основные формы и величины предметов;
* выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.

***иметь представления:***

* о декоративно – прикладном искусстве;
* форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
* об оттенках окружающих предметов и объектов природы; о том, как можно получить эти цвета.
* ***должны уметь:***
* рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие;
* располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;
* смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
* правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображений;
* закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении; ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти;
* чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;
* получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;
* правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

**Критерии педагогической диагностики**

**1 БАЛЛ - (крайне редко) – данная характеристика не сформирована, а ее появление носит случайный характер.**

* совместно с педагогом определяет элементы народно-прикладного (национального) искусства, народных игрушек.
* процесс рисования проходит совместно с педагогом, технические приемы требуют совершенствования. Законченный образ предмета, сюжет создается с помощью педагога.

**2 БАЛЛА – (иногда)** – **характеристика предполагает периодическое появление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д.**

* с помощью педагога определяет элементы декоративно прикладного (национального) искусства, народные игрушки.
* технические приемы рисования требуют совершенствования. Старателен. Аккуратен. Создает законченный образ предмета, с помощью педагога объединяет в сюжет.

**3 БАЛЛА – (частично) – проявляющая характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности от предыдущей деятельности.**

* имеет представление о декоративно-прикладном (национальном) искусстве, народных игрушках;
* владеет техническими приемами рисования отдельных предметов (правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок) и расположением изображения на всем листе;
* умеет смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
* закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении; ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; - способен создавать законченный образ с элементами творчества.

**Показатели достижений ребенка в рисовании в средней группе**

 Дата проведения диагностики: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  |  Фамилия имя ребенка  |  | **Изобразительная деятельность**  | Уровень развития ребенка  |
| Владеет техническими приемами рисования отдельных предметов и расположением изображения на всем листе  | Закрашивает рисунки проводя линии и штрихи только в одном направлении; ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура  | Умеет смешивать краск получения нужных цве оттенков и для тов и  | Способен создавать законченный образ с элементами творчества   |
| Н.г.  | К.г.  | Н.г.  | К.г.  | Н.г.  | К.г.  | Н.г.  | К.г.  | Н.г.  | К.г.  |
| 1.  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8.  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9.  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10.  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Кто проводил: воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/, воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Вывод:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Средства обучения

**1. Учебно-наглядные пособия:**

* Плакаты;
* Фотографии;
* Открытки;
* Игрушки.
* Репродукции картин русских художников.
* Демонстрационный материал «Учимся рисовать».
* Демонстрационный материал «Русский традиционный костюм».

**Литература и средства обучения:**

**Для педагогов:**

**Методическая литература:**

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией: Н. Е. Вераксы 2014г.

**Комплексное планирование организованных видов детской деятельности. Планирование работы воспитателя. Средняя группа** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»

**Художественная литература:**

1. Русские песенки, потешки, загадки;
2. Русские народные сказки;
3. «Пословицы, поговорки, загадки;

**Для воспитанников:**

**Художественная литература:**

1. Русские народные сказки «Пых», «Заюшкина избушка»
2. Стихи А. Барто, А. Плещеева, Е. Благининой.
3. Рассматривание книги «Большие и маленькие»;
4. Белорусская народная сказка «Пых»;
5. Русская народная сказка «Морозко»;
6. Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка»;
7. Чтение русских народных песенок;

**Познавательная (вспомогательная литература):**

1. Дидактические игры – упражнения «Форма», «Собери пирамидку». «Узнай на ощупь», «Подбери на пару», «Чего не хватает»; 2. Репродукции картин русских художников.

1. Портреты русских художников.
2. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 лет. М.

Календарно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности «Рисование» образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» в средней группе

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | № | Тема | Содержание | Материал | Методика проведения | Сопутствующие материалыФормы работы | Компонент ДОО(Физкультминутка) (П/И, Н/И, Д/И) |
| Сентябрь |
|  | 1 | «Рисование игрушек»» Беседа по технике безопасности при пользовании красок, гуаши и карандашей ДИАГНОСТИКА (входящая)  | учить соотносить предметы по величине. | предметные картинки; альбомыЦветные карандаши или цветные восковые мелки, |  Экскурсия по детскому саду. Беседа | чтение стихотворений об игрушках, пение знакомых песен. | «Лягушка», «Тик-так»«Чьи предметы?». |
|  | 2 | Рисование на тему «Осень в лесу» | соблюдать пропорции предметов при рисовании; формировать умение создавать сюжетные композиции; повторить названия осенних месяцев | альбомы, гуашь, кисть, | Знакомство с приметами ранней осени | Разучить стихотворения об осени, листопаде. Провести целевую прогулку. Вспомнить пес ни об осени. | «Листья»«Птички»Скажите ласково |
|  | 3 | «рисование любимой игрушки» | учить сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны, определять и называть местоположение предмета, правильно употреблять форму множественного числа, создавать сюжетные композиции. | картинки с изображением игрушек, бумага, карандаши. | Вспомнить c детьми, какие у них есть игрушки; |  | «Ежик»«Зайка»Чего не хватает? |
|  | 4 | **«**Любимый овощ» | познакомить с названиями овощей, местом их выращивания; учить описывать овощи, работать красками; развивать логическое мышление; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. | картинки с изображением овощей и нескольких фруктов. | Беседа об овощах | Отгадывание загадокчтение стихотворений,  рассматривание иллюстраций | «Пчела»«Осень»«Найди овощи». |
| Октябрь |
|  | 1 | «Любимые фрукты» | познакомить с названиями фруктов, учить описывать фрукты, сравнивать их; развивать логическое мышление; формировать умение рисовать красками, мыть кисточку перед использованием другой краски | картинки с изображением фруктов, овощей, миски, тарелки, три картинки с фруктами индивидуальные листы бумаги с пунктирными контурами фруктов  | Какие овощи вы знаете? Где они растут? А какие фрукты вы знаете? Описание фруктов по качествам и признакам. |  загадки про фрукты Наблюдения на прогулках, экскурсиях, чтение стихотворений,  рассматривание иллюстраций | «Пирог»«Буратино»Куда что положить?Что лишнее**?** |
|  | 2 | «Моя семья» | учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них, рисовать характерные черты внешности; направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине | карандаши, листы бумаги | Рассматривание картинки «Семья». Задание: перечисли всех членов семьи, которых ты видишь на картинке «Семья». Скажи, сколько им лет, кем работают, чем увлекаются, как проводят свободное время и т. д | Фотовыставка «Моя семья»Чтение стихотворений о маме, бабушке | «Помощники»«Гриб»«Скажи наоборот». |
|  | 3 | «Лес в октябре» | учить передавать соотношение предметов по величине. | вырезанные из бумаги листья желтого, красного, оранжевого цвета | Сейчас октябрь. Посмотрите на небо. Какого оно цвета? *(Серое.)* Какой ветер дует: теплый или холодный? Стало теплее или холоднее? Что делают птицы? Какую одежду носят люди? Посмотрите на деревья и кусты. Какого цвета листья на деревьях и кустарниках? А на земле есть | Стихи об осени, картины,Слушание пьесы «Октябрь» П. Чайковского*(из «Детского альбома»).* | «Ветер дует» «Найди ошибки». |
|  | 4 | «Ковер» | учить рисовать красками, подбирать цвет, соблюдать соотношение размеров разных деталей. | картинки с изображением предметов мебели, листы бумаги, краски, кисточки, баночки для воды, игрушечная мебель | Загадки, рассматривание картинок, сравнение |  | «Буренушка»«Тик-так»Что исчезло?Один – много |
| Ноябрь |
|  | 1 | «рисование Листьев» | учить раскрашивать рисунок красками. | карточки с изображением листьев и плодов, вырезанные из бумаги силуэты листьев, краски, кисточки и т. д. | Дети рассматривают вырезанные из бумаги силуэты листьев, характерные для разных деревьев, выбирают соответствующие им цвета красок (желтая, красная, оранжевая) и раскрашивают их | Слушание пьесы П. ЧайковскогоСтихи С. Маршака | «Листья летят»«Плоды и листья».«Один – много». |
|  | 2 | «Тарелка» | учить соблюдать соотношения величин, рисовать круг, равномерно наносить узор | листы белой бумаги в форме тарелки, карандаши. | *Дети описывают предмет посуды по схеме:*1) Название.2) Материал, из которого изготовлен предмет.3) Признаки (гладкая, шершавая, тонкая, хрупкая, легкая, тяжелая).4) Составные части.5) Назначение. | слушают «Пьеску» Р. Шумана | «Буратино»«Помощники»«Назови, какая посуда».Какая посуда спряталась? |
|  | 3 | «Паучок и рябиновая ветка» | учить правильно располагать детали рисунка, соблюдая пропорции. | сюжетная картинка на тему «Поздняя осень», план-схема | Дети рассматривают сюжетную картинку с изображением поздней осени, ответы на вопросы | Слушание пьесы «Ноябрь» П. Чайковского, заучивание стихотворения | «Посчитаем»«Пчела»«Плоды и листья». |
|  | 4 | Дорога для автомобиля | учить закрашивать поверхность рисунка карандашом, создавать сюжетные композиции | листы бумаги, Сюжетная картинка | Воспитатель показывает картинки с изображением людей разных профессий, дети называют их | Чтение стихов о разных профессиях. Загадки. | «Помощники»Речевые игры |
| Декабрь |
|  | 1 | Машина | передавать в рисунке специфические особенности строения машины; закреплять навыки равномерного закрашивания | игрушечные машины, картинки с изображением транспорта разного вида | Беседа о видах транспорта | Стихи, загадки | «Мы едем»«Найди отличия». |
|  | 2 | Пароход | рисовать пароход по образцу | игрушечный пароход, изображения водного транспорта | Классификация воздушного и водного транспорта | Прослушивание песни «Юный капитан» *(сл. О. Беляевской).* | «Игрушки»«Птички»«Что лишнее?». |
|  | 3 | Правила дорожного движения. Светофор | учить рисовать сюжетную композицию | иллюстрации с изображением проезжей части, светофора, пешеходов; дорожные знаки, листы бумаги, краски | Беседа о значении правил дорожного движения. | Слушание песни «Если был бы я машиной» *(сл. С. Антоновой, муз. А. Перескокова*Рассказ о сигналах регулировщика | «Буратино» |
|  | 4 | Нарядная елка | учить описывать елочные игрушки, соблюдать соотношение деталей предмета по величине | Сюжетная картинка «Новогодняя ёлка», индивидуальные рисунки | Рассказ воспитателя о празднике Новый год | Слушание песни «Скоро Новый год» | «Снежинки»«Тик-так»Упражнение на внимание |
| Январь |
|  | 1 | Зимние узоры | рисовать красками, описывать времена года; развивать фантазию | иллюстрации с изображением снежных узоров, белая гуашь, кисточки, тонированная темными цветами бумага | Беседа о признаках зимы. | **.** Слушание музыкальной композиции «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П. ЧайковскогоЗаучивание стихотворения И. Сурикова | «Зайка»«птички»Один – много |
|  | 2 | Снеговик | рисовать предметы в форме шара, соотносить детали по величине, правильно передавать расположение частей | листы темной бумаги, гуашь, кисточки | Рассказ детей о любимых зимних забавах | Заучивание стихотворения О. Высотской «На санках».Слушание пьесы П. Чайковского «Январь» из «Детского альбома». | «Ветер»«Выбери картинки». |
|  | 3 | Перчатка с узором | учить сравнивать предметы, познакомить с составными частями предметов; развивать мышление | листы бумаги, краски; | Беседа о зимней одежде | Слушание русской народноймелодии «Танец с платочками». | «Помощники»«Скажи наоборот». |
|  | 4 | рисование на основе силуэта | учить описывать предметы, сравнивать их по одному и двум признакам; дать представление о различии книг по содержанию, об их значении; развивать творческие способности, дикцию | картинка с изображением детей на прогулке, разные книги, силуэтные рисунки с изображением Буратино | Беседа о зимних забавахРассказ воспитателя о различии книг по содержанию, об их значении в жизни человека | чтение стихотворений,  рассматривание иллюстраций | «Снежинки»Словесные игры |
|  февраль |
|  | 1 | Ежик | учить сравнивать; развивать мышление, учить передавать характерные черты | листы бумаги, цветные карандаши, трафареты с силуэтами лисы, белки, зайца, серые и белые листы бумаги. | Ознакомление с особенностями цвета животных в разное время года | Этюд-драматизация «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик | «Пчела»Кого не стало? |
|  | 2 | Кошка | передавать характерные черты животного в рисунке | картинки с изображением домашних животных, листы бумаги, краски, кисти. | Рассказ воспитателя о пользе животных | Слушание песни-шутки «Путаница» *(муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского).* | «Помощники»Чего не стало? |
|  | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | 4 | Танк | учить самостоятельно рисовать танк, опираясь на образец | рисунок-образец танка | Рассказ воспитателя об армии | Слушание песни «Бравые солдаты» *(муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).*Разучивание стихотворения | «Посчитаем-ка» |
|  Март |
|  | 1 | признаки весны | передавать в рисунке характерные изменения в природе | картинки с изображением снеговика, грибов, бумажного кораблика | Сравнение весенних и зимних признаков. Рассказ воспитателя о весне | Слушание песни «Зима прошла» (муз. Н. Метлова, сл. М.Клоковой).Разучивание стихотворения | «пирог»Найди рисунки, относящиеся к весне |
|  | 2 | Ваза с цветами | создавать в рисунке сюжетную композицию | листы бумаги, карандаши, краски, кисти | Беседа о маме | Слушание стихотворения «Посидим в тишине» Е. Благининой | «Буренушка» |
|  | 3 | Цветы | учить сравнивать, рисовать цветы способом примакивания кисточкой | картинки с изображением цветов, частей цветка; листы бумаги, краски, кисти. | Ознакомление с цветами лета, весны, осениСравнение садовых, лесных и луговых цветов | Слушание музыкальной композиции «Вальс цветов», муз. К. Делиба | «Капуста» «Один – много». |
|  | 4 | Снегирь | учить сравнивать и передавать в рисунке характерные черты строения птиц | картинки с изображением птиц и их птенцов, краски, листы бумаги, кисточки. | Повторение названий птицСравнение зимующих и перелетных птиц | Слушание песни «Птичка» *(сл. Н. Найденовой, муз. Т. Попатенко).* | «Птички» «Кто как кричит?». |
| Апрель |
|  | 1 | Бабочка | учить передавать в рисунке характерные черты строения насекомых, создавать сюжетную композицию | иллюстрации к книге «Бабочки», листы бумаги, краски. | Ознакомление снасекомыми | Слушание музыкальнойкомпозиции «Бабочка» Э. Грига, стихи о насекомых. | «Бабочка»Один **–** много |
|  | 2 | Ящерица. Дорисовывание незаконченного рисунка | учить дорисовывать незаконченный рисунок; развивать внимание, память, интерес к животному миру; воспитывать бережное отношение к природе | незаконченные силуэтные рисунки, изображающие ящериц (без хвоста); цветные карандаши. | Рассказ воспитателя о ящерицах | Игра с пением «Мы на луг ходили» *(муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской).* | «Птички» |
|  | 3 | Фиалка В ГОРШКЕ | учить передавать в рисунке характерные особенности строения растений, соблюдать пропорции деталей | картинки с изображением комнатных растений, альбомные листы, гуашь | Знакомство с комнатными растениямиБеседа об уходе за комнатными растениями | Слушание музыкальной пьесы П. Чайковского «Апрель» *(из «Детского альбома»).* | «Гриб»Чего не стало |
|  | 4 | Моя страна. Мой город | учить соблюдать размерные соотношения деталей предметов | альбомные листы, гуашь или цветные карандаши (по выбору детей), кисточки | Рассказ воспитателя о России | Слушание «Песни о Родине» И. Дунаевского | «Посчитаемка» |
| май |
|  | 1 | Звезды Кремля | учить рисовать цветы по клеточкам; развивать мелкую моторику, внимание | трафареты в форме звезды, листы бумаги, цветные карандаши.листы бумаги, краски, кисти | Рассказ о Москве | Слушание гимна города Москвы *(муз. И. Дунаевского, сл. М. Лисянского и С. Аграняна).* | «Звезда» |
|  | 2 | Военнаятехника | учить аккуратно обводить контуры предметов и не выходить за контуры при раскрашивании рисунка | трафареты в форме звезды, листы бумаги, цветные карандаши.листы бумаги, краски, кисти | Рассказ о празднике День Победы | Слушание песни «День Победы» *(муз. Д. Тухманова).* | «Помощники» |
|  | 3 | Ягоды. Кузовокс ягодами | учить аккуратно обводить контуры предметов и не выходить за контуры при раскрашивании рисунка | альбомные листы, гуашь или цветные карандаши | Рассматривание и называние ягод | Слушание русской народной песни «На горе-то калина». | «Ягодка»Подбери словоКакой? Какое? |
|  | 4 | Грибы. Мухоморы в лесу | учить передавать в рисунке характерные особенности внешнего вида грибов. | клей, ножницы, краски, кисти, листы бумаги; вырезанные из бумаги части маленьких и больших грибов: шляпки, ножки. | Беседа о грибахОзнакомление с несъедобными грибами | Слушание песни «Мухоморы» *(сл. и муз. К. Костина).* | «Гриб»«Какой гриб лишний?». |

**Муниципальное казённое образовательное учреждение**

**«Яланская средняя общеобразовательная школа»**

**«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждаю»**

На заседании педагогического Зам. директора по УВР Директор школы

совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол № А. Ф. Абдуллина Н.И.Файзуллина

 от «\_\_\_ »\_\_\_\_\_\_\_20 г. «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**непосредственно образовательной деятельности «Аппликация»**

# для детей средней группы

**образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

2 непосредственно образовательной деятельности в месяц

 (всего 18 НОД)

Составители: воспитатели

***Хажеева Савия Набиулловна***

***Кадырова Зульфия Сагитовна***

2015-2016 уч. г.

 2015-2016 уч. г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа непосредственно образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей средней группы, составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МКОУ «Яланская средняя общеобразовательная школа».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

**«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой. Комплексное планирование организованных видов детской деятельности. Планирование работы воспитателя. Средняя группа** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Программа рассчитана на проведение непосредственно образовательной деятельности 18 раз в год (2 раза в месяц), длительность проведения НОД – 20 минут.

Рабочая программа имеет **цель** – приобщение детей к изобразительному искусству, развитие творческих способностей и познавательной активности детей и способствует решению следующих **задач**:

* развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, образные представления, воображение, художественно-творческие способности.
* развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворять потребность детей в самовыражении
* обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос, составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
* закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
* продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
* воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
* поощрять проявление активности и творчества.

Программа является **актуально**й, так, как предложенные в ней методы и приемы способствуют развитию продуктивной деятельности, которая даёт детям возможность передать свои впечатления об окружающей действительности.

Новизна рабочей программы заключается в том, что в нее включены нетрадиционные приёмы и техники по работе с бумагой: элементы квиллинга, аппликация из частей предмета и шариков ваты; обрывание-мозаика; аппликация из скатанных кусочков салфеток, которые позволят в увлекательной форме способствовать всестороннему развитию ребенка, сформируют позитивное настроение и хорошие эмоции, воспитают доброжелательность и заботливое отношение к природе, а также совершенствовать коммуникативные качества, речь, умение мыслить легко и свободно.

В рабочую программу по разделу «Аппликация» включено использование наглядных пособий, чередование обучающих приемов (таких как пояснение, показ образца или способа действия) с игровыми, чередование хоровых и индивидуальных ответов детей (как словесных, так и двигательных), которые разнообразят непосредственно образовательную деятельность, помогая вовлечь в работу всех детей, использование разнообразных демонстрационных материалов, использование заданий, выполняя которые дети смогут сменить позу, подвигаться.

В рабочей программе также заложены особенности образовательного процесса, предусмотренного стандартом формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Вся деятельность проходит в игровой форме.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, интеграцией образовательных областей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

# Психолого – педагогическая характеристика

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей 4-5 лет становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

К 5 годам возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники среднего возраста могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

 Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

 Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

 В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

Для данной возрастной категории характерно усложнение в конструировании:

постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, атакже планирование последовательности действий.

Основные достижения возраста 4-5 лет связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

# Особенности образовательного процесса

Предполагают различные виды и формы работы с детьми: Практическая деятельность по всем темам, вне занятий по изобразительной деятельности (художественная литература и развитие речи, окружающий мир, конструирование, режимные моменты, труд); целевые прогулки, наблюдения (во время прогулок, в свободное от занятий время, выставки детских работ).

**Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Социально коммуникативное развитие»**   | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности.  |
| **«Речевое развитие»**  | использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно – эстетическое развитие».  |
| **«Познавательное развитие»**  | формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми); использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.  |

**Формы организации образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы**  | **Формы работы**  | **Формы организации детей**  |
|  | **Непосредственно образовательная деятельность**  |  |
| Аппликация   | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров; украшение предметов для личного пользования; рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики; игры; организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно прикладного искусства.  | Групповая   |

 **Тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема** | Количество НОД | в том числе:практическая деятельность |
| 1 |  «Букет в вазе». ДИАГНОСТИКА (входящая)Техника безопасности в начале, в середине и в конце занятия: Учить: - работать ножницами: правильно держать их;- сжимать и разжимать кольца | 1 | 1 |
| 2 | «Овощи на тарелке». | 1 | 1 |
| 3 | «Щенок». | 1 | 1 |
| 4 | Коврик | 1 | 1 |
| 5 | «Бабочка». | 1 | 1 |
| 6 | «Береза». | 1 | 1 |
| 7 | Поезд | 1 | 1 |
| 8 | Гирлянды | 1 | 1 |
| 9 | «Снеговик». | 1 | 1 |
| 10 | «Лягушонок». | 1 | 1 |
| 11 | «Белка». | 1 | 1 |
| 12 | «ЦЫПЛЁНОК»  | 1 | 1 |
| 13 | Открытка | 1 | 1 |
| 14 | Совенок | 1 | 1 |
| 15 | Букет роз | 1 | 1 |
| 16 | «Башня». | 1 | 1 |
| 17 | Мой двор | 1 | 1 |
| 18 |  «Гроздь РЯБИНЫ» ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА (итоговая).Техника безопасности в начале, в середине и в конце занятия: Учить: - работать ножницами: правильно держать их;- сжимать и разжимать кольца | 1 | 1 |
|  | Итого: | 18 | 18 |

**Содержание рабочей программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема НОД** | **Содержание НОД** |
| 1 | «Букет в вазе» ДИАГНОСТИКА (входящая)Техника безопасности в начале, в середине и в конце занятия: Учить: - работать ножницами: правильно держать их;- сжимать и разжимать кольца | Учить: - работать ножницами: правильно держать их;- умение чередовать изо­бражения по цвету. учить составлять узоры из геометрических фигур; формировать навыки вырезывания; развивать быстроту, ловкость; укреплять кисти рук. |
|  2 | «Овощи на тарелке». | Учить правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. учить располагать предметы согласно образцу, вырезать ножницами |
| 3 | «Щенок». | Закреплять знание круглой, квадратной и тре­угольной формы. Развивать композици­онные умения, восприятие цвета учить вырезать круги, овалы, аккуратно их наклеивать |
| 4 | Коврик | Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. учить выкладывать узоры из бумажных полосок |
| 5 | «Бабочка» | Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. учить аккуратно обращаться с клеем; вырезать детали по контуру |
|  6 | «Береза» | учить создавать предмет путем обрывания бумаги |
| 7 | Поезд | Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение. Учить ровно вырезать круглые и прямоугольные предметы, соединять детали согласно образцу |
| 8 | Гирлянды | - наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа учить ровно по контуру вырезать фигуры, складывать их пополам, аккуратно приклеивать детали |
| 9 | «Снеговик». | Упражнять в вырезы­вании округлых форм. Закреплять приемы владения ножницами. - располагать круги от са­мого большого к самому маленькому учить аккуратно вырезать детали, собирать их вместе по образцу, ровно приклеивать |
| 10 | «Лягушонок». | Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания; учить составлять предмет из разных деталей. |
|  11 | «Белка». | Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Вызывать радость от созданной картины. Учить аккуратно вырезать детали, наклеивать их согласно образцу |
| 12 | «ЦЫПЛЁНОК» | Учить: - вырезать и наклеивать Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение.Воспитывать внимательность, аккуратность;  |
| 13 | Открытка | Воспитывать желание порадовать окружающих. Расширять образные представления детей. Продолжать формиро­вать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство ра­дости от созданного изображения. Учить аккуратно вырезать детали, собирать их вместе по образцу, ровно приклеивать |
| 14 | «Совенок». | Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у геометрических фигур, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. учить составлять предмет из деталей, аккуратно вырезать части аппликации; |
| 15 | Букет роз | - составлять изображение из готовых частей; - самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккурат­ном наклеивании. Развивать творчество, Образное восприятие, об­разные представления, во­ображение учить изготавливать розу из бумаги, симметрично располагать цветы и листья; |
| 16 |  «Башня». | Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. аккуратно приклеивать их по образцу |
| 17 | Мой двор | Учить передавать в ап­пликации образ. Закреплять умение ак­куратно вырезать и на­клеивать. Учить различать размеры предметов |
| 18 | ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА (итоговая). «Гроздь рябины»  Техника безопасности в начале, в середине и в конце занятия: Учить: - работать ножницами: правильно держать их;- сжимать и разжимать кольца | Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы. Развивать образное восприятие, воображение. учить вырезать детали аппликации по контуру, составлять из них композицию и приклеивать согласно образцу |

**Основные требования к уровню подготовки детей средней группы**

Педагогическая оценка индивидуального развития детей (диагностика) проводится 2 раза в год (сентябрь, май) в целях дальнейшего планирования педагогических действий. В результате обучения в НОД по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» формируется конечная система знаний:

К концу года дети **должны:**

 *Знать:*

* образ дымковской и филимоновской игрушки, уметь*:*
* правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
* аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
* подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

# Способы проверки обученности воспитанников

Педагогическая оценка индивидуального развития детей (диагностика) проводится 2 раза в год (сентябрь, май) в целях дальнейшего планирования педагогических действий. Она обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

**Критерии педагогической диагностики**

**1** БАЛЛ - (крайне редко) – данная характеристика не сформирована, а ее появление носит случайный характер.

Совместно с педагогом определяет элементы народно-прикладного (национального) искусства, народных игрушек.

Процесс аппликации проходит совместно с педагогом, технические приемы требуют совершенствования. Законченный образ предмета, сюжет создается с помощью педагога. 2 БАЛЛА – (иногда) – характеристика предполагает периодическое появление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д.

С небольшой помощью педагога определяет элементы декоративно прикладного (национального) искусства, народные игрушки.

Технические приемы аппликации требуют совершенствования. Старателен. Аккуратен. Создает законченный образ предмета, с небольшой помощью педагога объединяет в сюжет. 3 БАЛЛА – (частично) – проявляющая характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности от предыдущей деятельности.

**Показатели достижений ребенка в аппликации в средней группе**

 Дата проведения диагностики: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п**  | **Фамилия, имя ребенка**  |  | **Аппликация**  |  | **Уровень развития ребенка на конец года**  |
| **Резание бумаги по прямой, по диагонали**  | **Наклеивание изображения предметов из частей**  | **Подбирать цвета**  | **Составление узора из растительных форм,** **геометрических фигур**  |
| **Н.г.**  | **К.г.**  | **Н.г.**  | **К.г.**  | **Н.г.**  | **К.г.**  | **Н.г.**  | **К.г.**  | **Н.г.**  | **К.г.**  |
| 1.  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 2.  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 3.  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 4.  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 5.  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 6.  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 7.  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 8.  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |

Кто проводил: воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/, П.воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вывод:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Средства обучения**

1. **Учебно-наглядные пособия:** Плакаты;
	* + фотографии; открытки; игрушки.
		+ муляжи, модули
2. **Оборудование и материалы:**

* + альбомы,
	+ цветная бумага,
	+ клей,
	+ клеенка,
	+ пластилин,
	+ карандаши,
	+ гуашь, кисть,
	+ стаканчики – непроливайки **на каждого ребенка:**
	+ клеенка для намазывания форм;
	+ кисть для клея;
	+ салфетка;
	+ подставка для кисти;
	+ плоские коробки для готовых форм или бумаги;
	+ ножницы;
	+ цветная бумага.

**Литература и средства обучения:**

**Для педагогов:**

***Методическая литература:***

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией: Н. Е. Вераксы 2014г.

Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа.

***Художественная литература:***

1. Русские песенки, потешки, загадки;
2. Русские народные сказки;
3. «Пословицы, поговорки, загадки;

***Познавательная (вспомогательная литература):***

1. Плакаты «Овощи», «Деревня», «Ферма», «Времена года», «Цветные пейзажи»;
2. Комплект иллюстраций «Сказочные домики»;
3. Картины известных художников – пейзажистов А. Левитана «Осень»,

**Для воспитанников:**

1. ***Художественная литература:***
2. Русская народная сказка «Заюшкина избушка»;
3. Ю. Кушака «Слетайтесь, пичуги!»;
4. А. Пушкин. Стихи об осени;

**Календарно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» в средней группе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | № | Тема | Содержание | Материал | Сопутствующие материалыФормы работы | Компонент ДОО(Физкультминутка) (П/И, Н/И, Д/И) |
| Сентябрь |
|  | 1 | «Букет в вазе».ДИАГНОСТИКА (входящая)Техника безопасности в начале, в середине и в конце занятия: Учить: - работать ножницами: правильно держать их;- сжимать и разжимать кольца | учить составлять узоры из геометрических фигур; формировать навыки вырезывания; развивать быстроту, ловкость; укреплять кисти рук. | листы бумаги; вырезанные из цветной бумаги квадраты, треугольники, прямоугольники, полоски; образец аппликации «Букет в вазе»; венок из осенних листьев, бусы из ягод. | Разговоры о лете, чтение стихотворений, пение знакомых песен.Наблюдения в цветнике детского сада, рассматривание цветов в букете, картинок с их изображением | Комплекс упражнений для кистей рук:Игра «Что нам осень принесла?». |
|  | 2 | «Овощи на тарелке». | учить располагать предметы согласно образцу, вырезать ножницами, | цветная бумага красного, оранжевого, зеленого цвета, листы белой бумаги, ножницы, клей. |  Загадки, разучить стихотворения об овощах.  | «Мой мизинчик»Инсценировка сказки «Репка» в движениях. |
| Октябрь |
|  | 3 | «Щенок». | учить вырезать круги, овалы, аккуратно их наклеивать; развивать и укреплять мышцы ног. | вырезанные из цветной бумаги квадраты, прямоугольники, круги по количеству детей, листы белой бумаги, клей, ножницы. | Рассказывание и чтение сказок. Чтение книг, рассматривание иллюстраций, беседы с детьми. | «Пальчики в лесу»Подвижно-речевая игра «Баба сеяла горох». |
|  | 4 | Коврик | учить выкладывать узоры из бумажных полосок; | листы бумаги (5 ґ 20 см) с подрезанными краями (бахрома), полоски цветной бумаги, клей, образцы узоров для аппликации, флажки из бумаги, картинки с изображением мебели. | Чтение книг, рассматривание иллюстраций, беседы с детьми. | «Две сороконожки»Подвижные игры.Кто больше привезет мебели? |
| Ноябрь |
|  | 5 | «Бабочка». | учить аккуратно обращаться с клеем; вырезать детали по контуру; развивать быстроту действий; | цветная бумага, клей, ножницы; листья разных деревьев, вырезанные из бумаги; | Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций. | «Рябина»Подвижные игры.«Тополек» |
|  | 6 | «Береза». | учить создавать предмет путем обрывания бумаги; | листы картона, белая, черная, желтая бумага. | Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций. | Двигательные упражнения.Раз-два, раз-два «Собери листочки» |
| Декабрь |
|  | 7 | Поезд | учить ровно вырезать круглые и прямоугольные предметы, соединять детали согласно образцу; | цветная бумага, ножницы, клей, листы белой бумаги, | Игры с игрушками, уточнение их формы |  |
|  | 8 | Гирлянды | учить ровно по контуру вырезать фигуры, аккуратно приклеивать детали; | цветной картон, заготовки флажков | Пение новогодних песен, украшение елки в группе, участие в праздничном утреннике. | «Мороз Красный нос»«Дед Мороз» |
| Январь |
|  | 9 | «Снеговик». | учить аккуратно вырезать детали, собирать их вместе по образцу, ровно приклеивать; |  цветная и белая бумага, клей, ножницы, кегли, бумажные салфетки, снежки из скомканной бумаги. | Пение новогодних песен, Рассказывание сказок | «Мы на лыжах в лес идемП/И «Снежинки» |
|  | 10 | «Лягушонок». | формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания; учить составлять предмет из разных деталей; | детали для аппликации «Лягушонок», силуэтное изображение лягушонка, клей, ножницы, простые карандаши, цветная бумага. | Рассказывание и чтение сказок. | Скачет лягушонок.«Жила-была мышка».Игры. «Карабас Барабас». |
| Февраль |
|  | 11 | «Белка». | учить аккуратно вырезать детали, наклеивать их согласно образцу; | оранжевая и черная бумага, ножницы, клей, листы белой бумаги. | Игры с игрушками, уточнение их формы. | «Рыжая лисичка»П/И «У медведя во бору» |
|  | 12 | «ЦЫПЛЁНОК»  | учить аккуратно вырезать детали, наклеивать их согласно образцу; | оранжевая и черная бумага, ножницы, клей, листы белой бумаги. | Наблюдения за птицами во время прогулки, рассматривание иллюстраций в книгах |  |
| Март |
|  | 13 | Открытка | учить аккуратно вырезать детали и наклеивать их согласно образцу; | праздничные открытки с цветами, цветная бумага, листы картона белого или любого светлого цвета, клей, ножницы. | Рассматривание иллюстраций с изображением красивых цветов. | Двигательные упражнения.Раз-два, раз-два «Собери листочки» |
|  | 14 | Совенок | учить составлять предмет из деталей, аккуратно вырезать части аппликации; | цветная бумага, клей, ножницы. | Наблюдения за птицами во время прогулки, рассматривание иллюстраций в книгах, лепка птичек. | ВоробушкиВоробышек |
| Апрель |
|  | 15 | Букет роз | учить изготавливать розу из бумаги, симметрично располагать цветы и листья; | цветная бумага, клей, ножницы, листы картона для фона, | Рассматривание иллюстраций с изображением красивых цветов. | Ноги на носок |
|  | 16 | «Башня». | учить ровно вырезать детали и аккуратно приклеивать их по образцу; | цветная бумага, ножницы, клей, листы бумаги, | Чтение сказок, рассматривание иллюстраций. | Ноги на носок |
| Май |
|  | 17 | Мой двор | развивать фантазию, | квадраты, прямоугольники, треугольники, круги, полоски из цветной бумаги, альбомные листы, клей; | Наблюдения на прогулках и экскурсиях. Рассматривание иллюстраций | П, И «Карусель» |
|  | 18 | «Гроздь РЯБИНЫ» ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА (итоговая).Техника безопасности в начале, в середине и в конце занятия: Учить: - работать ножницами: правильно держать их;- сжимать и разжимать кольца | учить вырезать детали аппликации по контуру, составлять из них композицию и приклеивать согласно образцу; | образец аппликации «Гроздь рябины», цветная бумага, трафареты деталей аппликации, клей, ножницы, | Чтение сказок, рассматривание иллюстраций | П/И «Дотянись» |