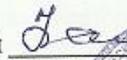


МКОУ «Яланская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрена
на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от
«28» августа 2017 года

Утверждаю:
Директор школы 
Н.И. Файзуллина

Приказ № 169
«28» августа 2017 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по образовательному компоненту «Рисования»
образовательная область «Художественно эстетическое развитие»
для подготовительной группы общеразвивающей направленности
на 2017 – 2018 учебный год
2 компонента непрерывной образовательной деятельности в неделю
72 компонента непрерывной образовательной деятельности в год

Составители: Хажеева С.Н.

2017 год

Пояснительная записка

Рабочая программа непрерывной образовательной деятельности «Рисование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей подготовительной к школе группы составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МКОУ «Яланская средняя общеобразовательная школа»

Рабочая программа непосредственно образовательной деятельности рассчитана на использование учебно - методического комплекта:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 118с.

Рабочая программа рассчитана на 72 периодов непрерывной образовательной деятельности в год (2 раза в неделю), длительностью 30 минут.

Рабочая программа имеет **цель** - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности и способствует решению следующих **задач**:

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, используя выразительные средства.
- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Планируемые результаты освоения воспитанниками по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Рисование»

Педагогический анализ знаний и умений детей (диагностика) проводится 1 раз в год в форме диагностической деятельности. В результате обучения в НОД по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» формируется конечная система знаний:

К концу обучения дети должны:

Знать:

- разные виды изобразительного искусства: живопись, декоративно — прикладное и народное искусство, графика, скульптура;
- и называть основные выразительные средства произведений искусства;
- основные цвета и их оттенки;

Уметь:

- использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения;
- высказывать эстетические суждения о произведениях искусства;
- создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;

Иметь представление:

- об использовании в рисовании разных способов создания изображения;
- об основных выразительных средствах.

Критерии педагогической диагностики

Анализ продукта деятельности

1. Передача формы:

- Форма передана точно – 3 балла;
- Есть незначительное искажение – 2 балла;
- Искажения значительные, форма не удалась – 1 балл.

2. Строение предмета:

- Части расположены, верно – 3 балла;
- Есть незначительное искажение – 2 балла;
- Части предмета расположены не верно – 1 балл.

3. Передача пропорции предмета в изображении:

- Пропорции предмета соблюдаются – 3 балла;
- Есть незначительное искажение – 2 балла;
- Пропорции предмета переданы неверно – 1 балл.

4. Композиция:

а) Расположение изображений на листе:

- По всему листу – 3 балла;
- На полосе листа – 2 балла;
- Не продумана, носит случайный характер – 1 балл.

б) Соотношение по величине разных изображений, составляющих картину:

- Соблюдается пропорциональность в изображении предметов – 3 балла;
- Есть незначительное искажение – 2 балла;
- Пропорциональность разных предметов передана неверно – 1 балл.

5. Передача движения:

- Движение передано достаточно четко – 3 балла;
- Движение передано неопределенно, неумело – 2 балла;
- Изображение статично – 1 балл.

6. Цвет: а) *цветовое решение изображения:*

- Передан реальный цвет предметов – 3 балла;
- Есть отступление от реальной окраски – 2 балла; ➤ Цвет предметов передан неверно – 1 балл.

б) разнообразие цветовой гаммы изображения, соответствующей замыслу и выразительности изображения:

- Многоцветная или ограниченная гамма: цветовое решение соответствует замыслу и характеристике изображаемого – 3 балла;
- Преобладание нескольких цветов или оттенков в большей степени случайно – 2 балла;
- Безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете (или случайно взятыми цветами) – 1 балл.

Показатели достижений ребенка в « Рисовании» в подготовительной группе

Дата проведения диагностики: _____ 20__ г.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	РИСОВАНИЕ						Общее число баллов	
		Форма	Строение предмета	Пропорции	Композиция		Передача движения		Цвет
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
	ИТОГО								
	3 балла								
	2 балла								
	1 балл								

Кто проводил: воспитатель _____ / _____ /
Ф.И.О. роспись

Вывод: _____

Содержание рабочей программы

№	Тема	Программное содержание
1	«Лето» Правила работы с кистью.	Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы с кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания, белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.
2	Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами. Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.
3	«Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.
4	«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город) Обеспечение безопасности дорожного движения.»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.
5	«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавая ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы с кистью. Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.
6	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
7	«На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать») <i>рисование по замыслу</i>	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.
8	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.
октябрь		
9	«Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.
10	«Ветка рябины» <i>рисование с натуры</i>	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.
11	«Комнатные растения» <i>рисование с натуры</i>	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая и расслабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.
12	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)» Правила поведения на улице.	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.

13	«Город (село) вечером»	Учить передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.
14	«Завиток» <i>декоративное рисование</i>	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками; использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе.
15	«Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать у детей представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетическое чувство.
16	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» <i>рисование по замыслу</i>	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.
ноябрь		
17	«Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом ит.п.). закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства.
18	«Праздник урожая в нашем селе»	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.
19	<i>Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»</i>	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небо; лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка).
20	«Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.
21	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.
22	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.
23	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции.
24	«Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции.
декабрь		
25	Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.

26	«Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений. Развивать чувство композиции.
27	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.
28	«Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.
29	«Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.
30	«Царевна лягушка» <i>рисование героев</i>	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом, оформление изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков.
31	«Новогодний праздник в детском саду» Безопасность при проведении утренников.	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно, располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов.
32	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» <i>рисование по замыслу</i>	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.
январь		
33	«Букет цветов» <i>декоративное рисование</i>	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жестовские подносы, гжельская посуда и др.) закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения.
34	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.
35	«Кони пасутся» («Лани гуляют»)	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.
	Вариант Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь и др.)	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно, рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.
36	«Букет в холодных тонах» <i>декоративное рисование</i>	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.
37	«Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызвать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью - белилами.
38	«Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.

39	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» <i>рисование по замыслу</i>	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.
февраль		
40	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.
41	«Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.
42	«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.
43	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение
44	«Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.
45	«Конек-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.
46	«Ваза с ветками» <i>рисование с натуры</i>	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.
47	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.
март		
48	«Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
49	«Нарисуй, что ты хочешь, красивое»	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснить свой выбор. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
50	«Мальчик с пальчик» <i>рисование по сказке</i>	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображения. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
51	«Кем ты хочешь быть?» <i>рисование по замыслу</i>	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии заданием.
52	«Подвижная игра «Кошки мышки»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). Развивать художественное творчество.
53	Рисуем сказку «Колобок»	Учить самостоятельно, придумывать сюжет рисунка, составлять композицию, передавать характер образа. Закреплять умение рисовать акварельными красками.

54	«Во что я люблю играть в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.
55	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» <i>рисование по замыслу</i>	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.
апрель		
56	«Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.
57	«Композиция с цветами и птицами» <i>декоративное рисование</i>	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.
58	«Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.
59	«Завиток» <i>декоративное рисование (по мотивам хохломской росписи)</i>	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства. Продолжать учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
60	«Нарисуй своих любимых животных»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно, передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.
61	«Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.
62	«Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами.
63	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» <i>рисование по замыслу</i>	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.
май		
64	«Первомайский праздник в городе (в поселке)»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города. Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре, работать кистью и ее концом.
65	«По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.
66	«Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.

67	«Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать приемы размытки, рисовать по сырой бумаге.
68	«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.
69	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.
70	«Круглый год» («Двенадцать месяцев») Педагогическая диагностика (итоговая). Беседа о ТБ и ПДД.	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.
71	«Родная страна» <i>рисование по замыслу</i>	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.

Тематический план

№ п/п	Тема НОД	Количество НОД	в том числе: практическая деятельность
Сентябрь			
1.	«Лето» Правила работы с кистью.	1	1
2.	Декоративное рисование на квадрате	1	1
3.	«Кукла в национальном костюме»	1	1
4.	«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город) Обеспечение безопасности дорожного движения.	1	1
5.	«Золотая осень»	1	1
6.	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	1	1
7.	«На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать») <i>рисование по замыслу</i>	1	1
8.	Рисование по замыслу	1	1
Октябрь			
9.	«Нарисуй свою любимую игрушку»	1	1
10.	«Ветка рябины» <i>рисование с натуры</i>	1	1
11.	«Комнатные растения» <i>рисование с натуры</i>	1	1
12.	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице) Правила поведения на улице.	1	1
13.	«Город (село) вечером»	1	1
14.	«Завиток» <i>декоративное рисование</i>	1	1
15.	«Поздняя осень»	1	1
16.	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» <i>рисование по замыслу</i>	1	1
Ноябрь			
17.	«Мы идем на праздник с флагами и цветами»	1	1
18.	«Праздник урожая в нашем селе»	1	1
19.	<i>Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»</i>	1	1
20.	«Как мы играем в детском саду»	1	1
21.	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	1	1

22.	Рисование по замыслу	1	1
23.	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	1	1
24.	«Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)	1	1
Декабрь			
25.	Декоративное рисование	1	1
26.	«Волшебная птица»	1	1
27.	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	1	1
28.	«Сказка о царе Салтане»	1	1
29.	«Зимний пейзаж»	1	1
30.	«Царевна лягушка» <i>рисование героев</i>	1	1
31.	«Новогодний праздник в детском саду» Безопасность при проведении утренников.	1	1
32.	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» <i>рисование по замыслу</i>	1	1
Январь			
33.	«Букет цветов» <i>декоративное рисование</i>	1	1
34.	Рисование по замыслу	1	1
35.	«Кони пасутся» («Лани гуляют»)	1	1
	Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь и др.)		
36.	«Букет в холодных тонах» <i>декоративное рисование</i>	1	1
37.	«Иней покрыл деревья»	1	1
38.	«Сказочный дворец»	1	1
39.	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» <i>рисование по замыслу</i>	1	1
Февраль			
40.	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	1	1
41.	«Сказочное царство»	1	1
42.	«Наша армия родная»	1	1
43.	Рисование по замыслу	1	1
44.	«Зима»	1	1
45.	«Конек-Горбунук»	1	1
46.	«Ваза с ветками» <i>рисование с натуры</i>	1	1
47.	Рисование по замыслу	1	1
Март			
48.	«Уголок групповой комнаты»	1	1
49.	«Нарисуй, что ты хочешь, красивое»		
50.	«Мальчик с пальчик» <i>рисование по сказке</i>		
51.	«Кем ты хочешь быть?» <i>рисование по замыслу</i>		
52.	«Подвижная игра «Кошки мышки»		
53.	Рисуем сказку «Колобок»		
54.	«Во что я люблю играть в детском саду»		
55.	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» <i>рисование по замыслу</i>	1	1
Апрель			
56.	«Мой любимый сказочный герой»		
57.	«Композиция с цветами и птицами» <i>декоративное рисование</i>	1	1
58.	«Обложка для книги сказок»	1	1
59.	«Завиток» <i>декоративное рисование (по мотивам хохломской росписи)</i>	1	1
60.	«Нарисуй своих любимых животных»	1	1
61.	«Субботник»	1	1
62.	«Разноцветная страна»	1	1

63.	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» <i>рисование по замыслу</i>	1	1
Май			
64.	«Первомайский праздник в городе (в поселке)»	1	1
65.	«По мотивам городецкой росписи»	1	1
66.	«Цветущий сад»	1	1
67.	«Весна»	1	1
68.	«Гжельские узоры»	1	1
69.	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	1	1
70.	«Круглый год» («Двенадцать месяцев») Педагогическая диагностика (итоговая). Беседа о ТБ и ПДД.	1	1
71.	«Родная страна» <i>рисование по замыслу</i>	1	1
ИТОГО:		36	36

Показатели достижений ребенка в « Рисовании» в подготовительной группе

Дата проведения диагностики: _____ 20 ____ г.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	РИСОВАНИЕ						Общее число баллов	
		Форма	Строение предмета	Пропорции	Композиция		Передача движения		Цвет
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
	ИТОГО								
	3 балла								
	2 балла								
	1 балл								

Кто проводил: воспитатель _____ / _____ /
Ф.И.О. ропись

Вывод: _____

**Календарно-тематическое планирование непрерывной образовательной деятельности «Рисование» образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» для детей подготовительной к школе группы**

План. дата	Факт. дата	№, тема НОД	Содержание	Компонент ДОУ	Материалы	Сопутствующие формы работы
СЕНТЯБРЬ						
.09.1		№1 «Лето»	Учить детей отражать в рисунке свои впечатления о лете, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше), полученные летом, рисовать различные деревья. Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания, белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовано.	Развитие мелкой моторики пальцев рук	Картинки о лете (иллюстрации из детских книг, цветные фотографии, репродукции с картин). Гуашь, листы светло-голубой, светло—жёлтой или светло-серой бумаги.	Предварительная работа. Вступительная беседа о проведённом летнем отдыхе. Д/и «Когда это бывает?»
.09.1		№2 Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами. Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Развитие мелкой моторики пальцев рук	Квадрат 20х20 из белой бумаги, краски, гуашь, кисти.	Рассматривание цветов, народных орнаментов, платков, тканей, оформленных цветами и листьями. Знакомство с работами художников.
.09.1		№3 «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Развивать воображение, мелкую моторику пальцев рук	Кукла в национальной одежде. Простой графитный карандаш, цветные карандаши или акварель, кисти.	Рассматривание иллюстраций.

.09.1	№4 «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» Беседа по обеспечению безопасности дорожного движения.	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Развивать воображение, мелкую моторику пальцев рук.	Длинные листы бумаги, гуашь, кисти.	Чтение художественных произведений, рассматривание иллюстраций.
.09.1	№5 «Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавая ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы с кистью. Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	Развивать память, мелкую моторику пальцев рук	Бумага, акварель, кисти.	Наблюдение на участке детского сада, чтение книг, разучивание стихотворений об осени. Рассматривание картины И Левитана «Золотая осень».
.09.1	№6 «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Развивать воображение, мелкую моторику пальцев рук	Цветные карандаши, лист бумаги.	Рассматривание картинок.
.09.1	№7 «На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать») <i>рисование по замыслу</i>	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Развивать память, мелкую моторику пальцев рук	Альбомные листы, простые графитные и цветные карандаши. Игрушки транспорт.	Чтение книг. Знакомство с транспортом, с трудом взрослых. Рассматривание игрушек.
	№8 Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.		Бумага разных размеров и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки.	Чтение книг, разучивание стихотворений, пение песен, игры детей.
октябрь					

09.1	№1 «Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Развивать воображение, мелкую моторику пальцев рук	Бумага разного формата, карандаши цветные и простые графитные.	Игры детей в игровом уголке, разговоры о любимых игрушках.
	№2 «Ветка рябины» <i>рисование с натуры</i>	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Развивать память, мелкую моторику пальцев рук	Красивая ветка рябины с небольшим числом ответвлений. Бумага, акварель, кисти.	Наблюдение осенних явлений в природе, рассматривание кустов и деревьев.
02.10.1	№3 «Комнатные растения» <i>рисование с натуры</i>	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая и расслабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.	Развивать память, мелкую моторику пальцев рук	Комнатное растение, альбомные листы, простой графитный и цветные карандаши.	Рассматривание разных комнатных растений, сравнение. Уход за растениями.
06.10.1	№4 «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)» Правила поведения на улице.	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца.	Бумага, простой графитный и цветные карандаши.	Наблюдения во время прогулок, экскурсий. Рассматривание иллюстраций в детских книгах.
09.10.1	№5 «Город (село) вечером»	Учить передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Воспитывать усидчивость, развивать мелкую моторику	Бумага темного тона, акварель, гуашь, кисти.	Рекомендации родителям понаблюдать с детьми картину вечернего города. Рассматривание иллюстраций.

13.10.1	№6 «Завиток» <i>декоративное рисование</i>	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками; использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца.	Простой графитный и цветные карандаши, полосы бумаги.	Рассматривание народных узоров.
16.10.1	№7 «Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать у детей представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетическое чувство.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику	Альбомные листы, цветные восковые мелки,	Наблюдения на прогулках, заучивание стихотворений об осени. Рассматривание репродукций картин, иллюстраций.
	№8 «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» <i>рисование по замыслу</i>	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику	Простой графитный карандаш, акварель, бумага.	Беседы с детьми.
Ноябрь					
27.10.1	№1 «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Учить выразить впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т.п.) закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца.	Бумага, простой графитный и цветные карандаши.	Беседы о празднике. Рассматривание иллюстраций, изображающих детей в движении.
30.10.1	№2 «Праздник урожая в нашем селе»	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику. Развивать воображение.	Бумага, гуашь, кисти.	Рассматривание иллюстраций, беседа о празднике.

06.11.1	№3 Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небо; лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка).	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику	Альбомные листы, гуашь, акварель, сангина, палитры, кисти.	Чтение сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка», беседа по сказке.
10.11.1	№4 «Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику	Бумага, простой графитный и цветные карандаши.	Беседа о красивых уголках родного края
13.11.1	№5 Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева, гуашь, кисти, палитры.	Знакомство с городецкой росписью.
17.11.1	№6 Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Развивать творчество, образные представления.	Белая бумага разного формата на выбор, акварель, палитры, кисти.	Чтение книг, игры детей.
20.11.1	№7 Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику	Изделия с городецкой росписью. Гуашь, палитры, кисти, бумажные полоски, квадраты, круги.	Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством. Воспитание уважения к труду народных художников.
27.11.1	№8 «Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику	Простой графитный карандаш, акварель, бумага, иллюстрации по теме.	Беседы с детьми о том, в какие интересные подвижные игры они играли.
декабрь					

01.12.1	№1 Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Воспитывать усидчивость, развивать мелкую моторику	Гуашь, кисти, фигурки птиц.	Рассматривание дымковских игрушек.
04.12.1	№2 «Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений. Развивать чувство композиции.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику	Бумага, цветные карандаши, цветные восковые мелки или пастель.	Рассматривание произведений народного декоративного творчества. Воспитание интереса к народному искусству.
08.12.1	№3 «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику	Бумага, цветные и простой карандаши.	Танцы детей на музыкальных занятиях.
11.12.1	№4 «Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику	Бумага, гуашь, кисти, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации к «Сказке о царе Салтане».	Чтение «Сказки о царе Салтане» А.С.Пушкина. рассматривание иллюстраций.
15.12.1	№5 «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику	Бумага, гуашь, кисти, простой карандаш, палитры.	Чтение рассказов и сказок, разучивание песен и стихов о зиме; рассматривание иллюстраций.
18.12.1	№6 «Царевна лягушка» <i>рисование героев</i>	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом, оформление изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику	Бумага, гуашь, простой карандаш, палитры.	Книги со сказкой «Царевна-лягушка», иллюстрированные разными художниками.
22.12.1	№7 «Новогодний праздник в детском саду» Безопасность при проведении утренников.	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно, располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику	Бумага, акварель, гуашь – белила, простой карандаш, кисти.	Подготовка к новомуднему празднику, разучивание песен, стихов, танцев.

		№8 «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» <i>рисование по замыслу</i>	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику	Простой графитный карандаш, акварель, бумага.	Беседы с детьми.
Январь						
25.12.1		№1 «Букет цветов» <i>декоративное рисование</i>	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жестовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения.	Воспитывать усидчивость, развивать мелкую моторику	Бумага, акварель, кисти.	Рассматривание альбомов с народными росписями, художественных открыток с изображением букетов.
29.12.1		№2 Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Развивать творчество, образные представления.	Белая бумага разного формата на выбор, акварель, палитры, кисти.	Чтение книг, игры детей.
12.01.18		№3 «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику	Бумага, акварель, простой карандаш, кисти.	Знакомство с произведениями народного декоративноприкладного искусства.
		Рисование с натуры керамической фигурки животного (лани, конь и др.)	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно, рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику	Керамическая фигурка животного. Бумага, простой и цветные карандаши или краски.	Рассматривание изделий из керамики.
19.01.17		№4 «Букет в холодных тонах» <i>декоративное рисование</i>	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.	Бумага, акварель, палитры, кисти.	Рассматривание альбома «Украинские росписи».
22.01.1		№5 «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью - белыми.	Развивать эстетическое восприятие, вызвать желание любоваться красотой зимнего пейзажа.	Угольный карандаш, гуашь белая, кисти, бумага.	Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций, репродукций картин. Чтение стихотворения

						С.Есенина «Белая береза»
26.01.1		№6 «Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения.	Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Бумага, гуашь, акварель.	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, красивых зданий вблизи детского сада.
		№7 «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» <i>рисование по замыслу</i>	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику	Простой графитный карандаш, акварель, бумага.	Беседы с детьми.
Февраль						
29.01.1		№1 Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.	Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Бумага, гуашь, кисти. Изделия с хохломскими узорами.	Знакомство с народным прикладным искусством. Беседы о хохломской росписи, рассматривание предметов, украшенных этой росписью.
2.02.1		№2 «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме.	Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Бумага, гуашь, кисти.	Чтение сказок, беседы. Рассматривание иллюстраций, открыток.
05.02.1		№3 «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Бумага, цветные карандаши или краски (на выбор).	Беседа о Российской армии, чтение стихов, рассказов, пение песен, рассматривание иллюстраций.
		№4 Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Развивать эстетическое восприятие.	Бумага разных размеров и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки.	Чтение книг, разучивание стихотворений, пение песен, игры детей.

09.02.		№5 «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Развивать воображение, творчество.	Бумага, акварель, гуашь - белила, кисти.	Беседы о зимних пейзажах. Разучивание песен, стихотворений о зиме.
12.02.1		№6 «Конек-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке.	Развивать воображение, творчество.	Бумага, акварель, гуашь, палитры, кисти.	Чтение сказки, рассматривание иллюстраций.
16.02.1		№7 «Ваза с ветками» <i>рисование с натуры</i>	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом.	Развивать эстетическое восприятие.	Красивые сухие ветки. Бумага, гуашь, кисти, карандаш.	
19.02.1		№8 Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Развивать эстетическое восприятие.	Бумага разных размеров и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки.	Чтение книг, разучивание стихотворений, пение песен, игры детей.
Март						
26.02.1		№1 «Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки.	Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Бумага, цветные и простой карандаши.	Чтение книг, беседы, привлекая жизненный опыт детей.
02.03.1		№2 «Нарисуй, что ты хочешь, красиво»	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснить свой выбор.	Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Бумага, акварель, гуашь, простой и цветные карандаши, жирная пастель.	Знакомство с классическим и народным искусством.
05.03.1		№3 «Мальчик с пальчик» <i>рисование по сказке</i>	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображения. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей.	Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Бумага, простой и цветные карандаши.	Чтение сказки, беседа по прочитанному с выделением эпизода, в котором братья идут по дремучему лесу, рассматривание иллюстраций.

09.03.1	Е	№4 «Кем ты хочешь быть?» <i>рисование по замыслу</i>	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки..	Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием	Бумага, простой и цветные карандаши.	Беседы о труде взрослых. Чтение книг В.Маяковского «Кем быть?», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» и др.; рассматривание иллюстраций.
		№5 «Подвижная игра «Кошки мышки»»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	Развивать художественное творчество.	Листы бумаги, простой карандаш, цветные карандаши, краски гуашь, фломастеры, цветные восковые мелки, сангина, жирная пастель.	Разнообразные игры детей: сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные. Чтение книг, рассматривание иллюстраций.
		№6 Рисуем сказку «Колобок»	Учить самостоятельно, придумывать сюжет рисунка, составлять композицию, передавать характер образа. Закреплять умение рисовать акварельными красками.	Развивать образное представление, воображение, наблюдательность внимание. Воспитывать дружелюбное отношение.	Бумага белая размером в писчий лист, простой графитный карандаш, цветные карандаши	Просмотр презентации
		№7 «Во что я люблю играть в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику	Бумага, простой графитный и цветные карандаши.	
		№8 «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» <i>рисование по замыслу</i>	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.	Развивать воображение, творчество.	Простой графитный карандаш, акварель, бумага.	Беседы с детьми.
Апрель						
12.03		№1 «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками.	Развивать образные представления, воображение.	Бумага, акварель, кисти, простые карандаши.	Чтение и рассказывание сказок, беседы о героях разных сказок, об отношении к ним детей.
		№2 «Композиция с цветами и птицами» <i>декоративное рисование</i>	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета	Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Бумага, простой графитный карандаш, акварель, кисти.	Рассматривание декоративных композиций в альбомах, на репродукциях, на изделиях народного творчества.

	№3 «Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки.	Развивать воображение, творчество.	3-4 книги сказок. Бумага, гуашь, палитра, кисти.	Беседы о книгах, о том, кто и как их создает. Знакомство с двумя художниками иллюстраторами книг.
	№4 «Завиток» <i>декоративное рисование (по мотивам хохломской росписи)</i>	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними.	Развивать эстетические чувства. Продолжать учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Бумага, акварель, гуашь белила, палитры, кисти.	Знакомство с декоративно-прикладным народным и современным искусством. Рассматривание альбомов с хохломской росписью.
	№5 «Нарисуй своих любимых животных»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно, передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.	Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Цветные карандаши, цветные восковые мелки, акварель; листы бумаги разной величины.	Работа в уголке природы, рассматривание иллюстраций.
	№6 «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Развивать эстетические чувства. Продолжать учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Бумага, простой графитный и цветные карандаши, краски, кисти.	Труд детей на участке детского сада.
	№ 7 «Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения.	Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами.	Зависят от темы, выбранной педагогом.	
	№8 «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» <i>рисование по замыслу</i>	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.	Развивать воображение, творчество.	Простой графитный карандаш, акварель, бумага.	Беседы с детьми.
Май					

6.03.1	№1 «Первомайский праздник в городе (в поселке)»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города. Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре, работать кистью и ее концом.	Развивать творчество, образные представления.	Бумага, кисти, гуашь.	Наблюдение украшенного дома, салюта. Рассматривание иллюстраций.
	№2 «По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.	Развивать память, мелкую моторику пальцев рук.	Белая и тонированная бумага, гуашевые краски, палитры, кисточки.	Рассматривание альбомов по народному декоративно-прикладному искусству.
	№3 «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Развивать творчество, образные представления.	2-3 цветка в небольшой керамической вазе простой формы. Бумага, простой графитный карандаш, акварель, кисти.	Рассматривание весенних цветов. Беседы о весне.
	№4 «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Учить использовать приемы размытки, рисовать по сырой бумаге.	Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета.	Бумага, акварель, гуашь белила, кисти.	Беседа о весеннем пейзаже, разучивание стихов и песен о весне.
23.03.1	№5 «Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца, развивать мелкую моторику.	Белая и тонированная бумага, гуашь, палитры.	Рассматривание альбомов по народному декоративно-прикладному искусству.
	№6 Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.	Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Бумага, гуашь, кисти. Изделия с хохломскими узорами.	Знакомство с народным прикладным искусством. Беседы о хохломской росписи, рассматривание предметов, украшенных этой росписью.
	№7 «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка.	Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Бумага, акварель, гуашь разных цветов, белила, кисти.	Чтение книг о природе, рассматривание пейзажей. Наблюдения природы в разные времена года, в разную погоду. Ведение с детьми календаря природы. Слушание музыкальных произведений о временах года.

		№8 «Родная страна» <i>рисование по замыслу</i>	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.	Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Бумага, акварель, гуашь разных цветов, белила, кисти, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Формирование общественных представлений. Знакомство с окружающим, беседы и разговоры с детьми о Родине, чтение книг, просмотр диафильмов, иллюстраций, репродукций.
--	--	--	--	--	---	---

