*Канавина Елена Анатольевна, учитель русского языка и литературы МКОУ «Яланская СОШ» Сафакулевский район, 8-929-226-02-01*

**1. Предметный блок.**

**Русский язык.**

**Задания**

**1. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? Выпишите это слово.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | чЕлюстей |
| 2) | клАла |
| 3) | ободрЁн |
| 4) | исчЕрпав |
| 5) | кухОнный |

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_*кухонный\_*\_.

**2. Из предложений 1–3 выпишите антонимы (антонимическую пару).**

(1) Отчего это со мной произошло? (2) Что заставило меня пережить столь глубокое чувство, трудно объяснимое словами? (3) Сейчас я хорошо знаю, что задохнулся тогда от радости, от внезапного приобщения к красоте страны, что проносилась за окнами в холодеющем воздухе.

Ответ: \_\_*заставило- внезапное приобщение*.

**3. Выпишите из текста слово, употребленное в переносном значении.**

Как-то в полдень я отправился на каток один; в толпе я вижу, как к ледяной горке подходит Наденька, как она высматривает меня… Затем она робко идёт вверх по лесенке… Страшно ехать вниз одной, о, как страшно! Она бледна, как снег, дрожит, но идет, идет без оглядки, решительно. Она, очевидно, решила наконец попробовать: будут ли слышны те изумительные сладкие слова про любовь, когда меня нет рядом?

Я вижу, как она, бледная, с раскрытым от ужаса ртом, садится в санки, закрывает глаза и трогается с места… Слышит ли Наденька те слова, я не знаю… Я вижу только, как она поднимается из саней изнеможенная, слабая.

Ответ: \_\_\_*сладкие*\_.

**4. Укажите слово, которое имеет следующий состав:**

ПРИСТАВКА − КОРЕНЬ − СУФФИКС − СУФФИКС − ОКОНЧАНИЕ.

Ответ запишите цифрой.

1) предутренний

2) разложивший

3) подстраивая

4) подъедешь

Ответ: *2\_*\_\_\_\_

**5. В морфологической характеристике какого выделенного слова допущена ошибка?**

Ответ запишите цифрой.

1) (обходя) ВОКРУГ (дома) – производный предлог

2) ДУВШИЙ (с юга ветер) − действительное причастие прошедшего времени

3) ОБОГНУВ (высокий мыс) − деепричастие совершенного вида

4) КРУПНЕЙШИЙ (в стране спорткомплекс) − прилагательное в форме сравнительной степени

Ответ: *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**6. Какое слово пишется через дефис?**

Ответ запишите цифрой.

1. (взаимо) исключающий,
2. (девяти) томное издание,
3. (рабски) преданный,
4. (помещичье) чиновничье государство.

Ответ: *\_\_\_\_\_\_\_\_\_4\_\_\_\_\_\_\_*

**7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

1) порция пельменей;

2) двое грузин;

3) более восьмидесяти человек;

4) опытные тренера;

5) свет зажжется.

Ответ: *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_опытные тренеры\_\_\_\_\_\_*

**8. Исправьте предложения.**

1) В каждом женском образе автор находит свои черты.

2) Новые методы работы позволили увеличить выпуск продукции в полтора раза.

3) Мы встретимся не позже чем через несколько дней.

4) В городе Калинове застой.

**9. Перечислите лексико-грамматические разряды числительных**.

**Приведите примеры числительных, грамматически сходных с существительными и прилагательными. Назовите трудные случаи правописания и употребления числительных.**

*Лексико – грамматические разряды числительных: определенно-количественные, порядковые, собирательные, дробные, неопределенно-количественные.*

*Числительные сходные с прилагательными.*

*Например, сотый, один, второй, седьмой день или день был седьмым. Следовательно, порядковые числительные представляют разновидность относительных прилагательных, обозначая признак предмета через его отношение к порядку перечисления. Числительное один изменяется по числам, у него три родовых формы. Слова типа сотый изменяются по родам, числами падежам.*

*Числительные грамматически сходные с существительными.*

*Числительные два, оба, три, четыре согласуются по одушевленности/ неодушевленности с существительными мужского рода. В формах косвенных падежей эти числительные согласуются с существительными в падеже. Числительное тысяча не утратило грамматических признаков существительного.*

**Трудные случаи правописания и употребления числительных.**

*Следует различать слова сто и сотый, т.к они относятся к разным частям речи.*

*К трудным случаем употребления числительных можно отнести такие сочетания как: количественное числительное + человек (пяти человекам), количественное числительное + год (пяти лет, к пяти годам), с существительными общего рода (двадцать одни сутки, пять ножниц, одни брюки). Употребление дробных числительных (сорок пять целых и пять десятых процента), числительного полтора (полтора десятка яиц, к полутора тысячам), собирательных числительные (трое детей, но два профессора), числительных оба/обе (оба друга, обоим друзьям), пара (пару дней, пара лебедей). Часто допускают ошибку в склонении числительного две тысячи, говоря «двух».*

**10. В учебнике Г.Ф. Хлебинской «Русский язык». 11класс. Профильный уровень» после параграфа «Тире в неполных предложениях. Соединительное и интонационное тире» предложены следующие вопросы**.

1. Как зависит употребление тире в простом предложении от способа выражения главных членов?

*Тире между подлежащим и сказуемым на месте пропущенного глагола- связки есть ставиться:*

* + - 1. *Если оба главных члена выражены существительным или числительным в им. падеже или глаголами в неопределенной форме.*
      2. *Если один из главных членов (возможно в составе словосочетания) выражен существительным в Им. п., а другой — любой частью речи в значении существительного, числительным в им. п. или неопределённой формой глагола.*
      3. *Если подлежащее, на которое падает логическое ударение, выражено личным местоимением, а сказуемое — существительным в Им. п.*
      4. *Если подлежащее выражено любой частью речи в значении существительного, а сказуемое, на которое падает логическое ударение – местоимением, прилагательным, причастием.*
      5. *Если сказуемое присоединяется словами вот, это, значит.*
      6. *Если между главными членами, выраженными существительными в им. п., стоит обособленный член или придаточное предложение.*
      7. *Если подлежащее выражено предложением, а сказуемое – существительным в Им. п.*

*Тире между подлежащим и сказуемым не ставиться:*

*Если между главными членами, выраженными существительными в им.п. стоит: несогласованный второстепенный член, частица, союз, вводное слово.*

*Если подлежащее выражено личным местоимением, на которое не падает логическое ударение, а сказуемое — существительным в Им. п.*

*Если наблюдается обратный порядок главных членов.*

1. Расскажите об употреблении тире в неполных и эллиптических предложениях.

*Тире в неполных предложениях ставится*

1. *Если отсутствует сказуемое, или подлежащее, или дополнение и в произношении их отсутствие отмечается паузой: Одному — мои крики, а другому — мечты. (К. Бальмонт)*
2. *В неполном предложении, составляющем часть сложного предложения, когда пропущенный член восстанавливается из предшествующей части фразы и в месте пропуска делается пауза: Смелости учись у разведчика, осторожности — у сапера (Пословица); К северу от Оки тянется лесистая и болотистая низина, к югу — давно обжитые населенные рязанские земли (К. Паустовский); Взгляд застревает в окне, точно лист — в ограде (И. Бродский). Тире также компенсирует пропуск связки: Мой каждый шаг — ожоги и порезы (3. Гиппиус); Ночь была облачная, река — черная (М. Горький). При отсутствии паузы тире не ставится: Алеша смотрел на них, а они на него (Ф. Достоевский);*

*Эллиптическим называется предложение, в котором невыраженное сказуемое не восстанавливается из контекста и не требуется для раскрытия смысла предложения.  
Тире в эллиптических предложениях ставится при наличии паузы на месте невыраженного сказуемого: В глазах у него — радость и надежда; Секрет его обаяния — в доброй улыбке; Около пруда — долгожданный привал. К Нему — мой вздох, к Нему — мой сон (3. Гиппиус). При отсутствии паузы тире не ставится: Юноши думают о будущем, старики о прошедшем (Пословица); Я сейчас в гостиницу (А. Н. Толстой); Моцарт и Сальери за столом (А. Пушкин) (так обычно оформляются ремарки в пьесах);*

*В эллиптических предложениях особой структуры, основу которых образуют два существительных — в дательном и винительном падежах, без подлежащего и сказуемого, с четким интонационным делением на части: Родине — наш вдохновенный труд; Каждому человеку — базовое образование.*

1. В каких случаях употребляются соединительные и интонационное тире?

*Соединительное тире ставится:  
а)              между двумя (и более) словами, которые означают количественные, временные, пространственные пределы (значение «от ... до»): Перелёт Россия — Америка; Рукописи XI—XIV вв.;  
б)              между двумя (и более) именами собственными, которые называют какое-либо учение, явление: Закон Бойля — Мариотта; Матч «Спартак» — «Зенит»;   
в)              между нарицательными существительными, сочетание которых выполняет определительную функцию при существительном: Проблема дорога — водитель — пешеход.  
Интонационное тире ставится для передачи интонационного разрыва между словами, возможных пауз: Правду — нужно говорить?; И вот — город. Проснулся — и бегом к морю; Я вернулся — на этот раз навсегда; Я должен работать — из-за куска хлеба.*

1. *для указания места распадения простого предложения на словесные группы, чтобы уточнить или подчеркнуть смысловые отношения между членами предложения: Но чистых отделять от нечистых — не наше право, поверьте (И. Бродский); Я вас спрашиваю: рабочим — нужно платить?;*
2. *между членами предложения для выражения неожиданности: Через несколько минут загремели цепи, двери отворились и вошел — Швабрин (А. Пушкин).*

**2. Методический блок.**

**5 класс. Русский язык.**

**Тема урока: «Буквы е - и в корнях с чередованием»**

**Тип урока:** ОНЗ (открытие нового знания).

**Методы обучения:** проблемно-поисковый**,** словесный, практический.

**Организационные формы работы:** фронтальная, парная, индивидуальная, групповая.

**Цели урока:**

- выяснить условия выбора букв Е-И в корнях с чередованием;

- научиться применять правило при написании слов и графически выделять орфограмму.

- способствовать воспитанию коммуникативных умений и познавательного интереса.

**Прогнозируемые результаты:**

**\* личностные:** понимание необходимости изучения темы «Буквы е - и в корнях с чередованием» и её широкого практического применения в жизни, критическое оценивание полученного результата;

**\* метапредметные:**

**- познавательные:** анализ и извлечение необходимой информации, выстраивание простейшей логической цепочки рассуждений; попытка точного и грамотного изложения своих мыслей,

- **регулятивные:** выполнение учебного задания по алгоритму, формулирование вопроса по учебному материалу, осуществление взаимооценки и самооценки учебной деятельности;

**\* предметные:** усвоение обучающимися перечня корней с чередованием, навык «видеть» корни с чередованием Е-И, сформированное умение писать слова с орфограммой «Буквы е - и в корнях с чередованием» и графически обозначать её, умение отличать данную орфограмму от других;

\* **коммуникативные:** умение аргументировать своё мнение, приходить к общему решению в совместной деятельности.

**Понятия**: орфограмма, безударные проверяемые, непроверяемые, чередующиеся гласные

**Оборудование:**компьютер, проектор/

**Методическое обеспечение урока:**

\* презентация к уроку «Буквы е - и в корнях с чередованием» <http://kanavina.ucoz.net/_ld/0/7____-.ppt>

\* учебники, тетради.

**Литература:**

1) Егорова Н.И. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс. – М.: ВАКО, 2014.

2) Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ сост. Н.В. Егорова. – М.: ВАКО, 2012.

3)Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.  2 ч. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. М.: Просвещение, 2012.

**Технологическая карта урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока**  **Время** | **Вид работы, форма, прием** | **Содержание педагогического взаимодействия** | | **Формируемые УУД** |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** |
| **Мотивационный этап**  **2 мин** | Словесное приветствие. | - Прозвенел уже звонок.  Начинаем наш урок.  Добрый день!  - Вы готовы к уроку?  **Слайд 1** | Организовывают рабочее место.  Здороваются с учителем. | Личностные: управление своим настроением, умение выражать эмоции. Регулятивные:  организовывать рабочее место, настраиваться на познавательную деятельность. |
| **Актуализация знаний**  **5 мин**  Формулирование темы и целей урока (фронтально) | Ассоциация  Проблемный вопрос  Формулирование темы и целей урока (фронтально) | *Организует повторение ранее изученного материала*  Взгляните на этот красивый цветок. Все знают, из каких частей он состоит: цветы, листья, стебель и корень. Слайд 2  - Без какой из этих частей цветок и никакое другое растение на земле существовать не могут? (Без корня).  - Так и человек без «корней», то есть семьи, родовой памяти, не выживет в мире, будучи совершенно одиноким.  Слова как люди. В словах также главной частью является именно корень.  -Почему?  ( Он содержит в себе главное, что есть в слове, – его лексическое значение, а также может рассказать историю слова, историю его «семьи» и многое другое).  *Подводит обучающихся к формированию темы урока*  ***Сегодня мы с вами будем говорить об орфограмме в корне слова, о буквах Е-И в корнях с чередованием. Откройте тетради, запишите тему урока.***  - Вспомним, какие орфограммы-гласные в корне слов нам известны? (Безударные гласные, проверяемые и непроверяемые ударением, чередующиеся гласные в корне)  - Какие корни с чередованием изучили?  - От чего зависело правописание гласных в корне -лаг- - -лож-?  А -раст (ращ)- - -рос?  - Сегодня вам предстоит узнать, от чего зависит выбор гласной в корнях с чередованием е-и.  - Давайте подумаем, какова цель урока?  -Чему мы сможем научиться? Слайд 3 | *Отвечают на вопросы*  *Формулируют и записывают тему урока*  *Отвечают на вопросы* | Предметные: ориентироваться в своей системе знаний  Осознавать необходимость новых знаний.  Коммуникативные: определять тему, цель  Доносить свою позицию до других.  Слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения |
| **Введение нового знания**  **10 мин** | Составление алгоритма  Комментированное чтение | *Создает проблемную ситуацию*  Посмотрите на слайд. Слайд 4  СобИрать-собЕру  ЗапИрать-запЕреть  ОтдИрать-отдЕру  ЗамИрать-замЕреть  БлИстать-блЕстеть  ЗастИлать-застЕлить  -Прочтем слова, назовем корни и чередующиеся в них гласные.  -Сделаем вывод о написании корней с чередованием.  ***Организует работу с учебником и по составлению алгоритма***  - Сравним наш вывод с формулировкой учебника.  *Чтение правила –& 112 с.112*  Откроем учебник, стр. 112, параграф 112, орфограмма № 24 и проверим, правильный ли мы сделали вывод?  - А теперь я хотела бы вам предложить шутливое правило для лучшего запоминания.  *Если после корня –****А,***  *В корне будет* ***И*** *всегда.*  *Вот пример, запоминай:*  *Ноги выт****Е****р? Выт****И****рай! Слайд 5*  - Запишем в тетрадь.  *-* Как же мы будем рассуждать, применяя это правило на письме? Давайте выработаем алгоритм наших действий.  *Слайд 6*  1. Выделяю в слове (корень).  2. Ставлю (знак ударения).  3. Нахожу (безударную гласную в корне)  4. Вспоминаю (корни с чередованием Е-И)  5. Проверяю, (есть ли суффикс А после корня).  6. Если (есть суффикс А, пишу И), если (нет – Е)  *Знакомит с графическим обозначением орфограммы* | *Отвечают на вопросы*  *Знакомятся с материалом учебника*  *Составляют алгоритм, зачитывают алгоритм, шаги его появляются на слайде.*  *Один обучающийся работает у доски: графически обозначает орфограмму в слове ЗАЖИГАТЕЛЬНЫЙ,*  *Остальные записывают в тетради.* | Предметные: извлекать информацию из разных источников  Анализировать, определять понятия, строить логические рассуждения.  Классифицировать, сравнивать, делать выводы, обобщать.  Коммуникативные: преобразовывать информацию из одной формы в другую.  Регулятивные:Искать пути решения проблемы. Осуществлять познавательную и личностную рефлексию. |
| **Закрепление нового материала**  **20 мин**  **Физминутка Слайд 9** | Взаимопроверка  Игра  Словарный диктант | *Организует выполнение упражнений.*  Выполним задание слайда, чтобы закрепить полученные знания. (Взаимопроверка по эталону - на слайде слайд 7.8)  *Организует учебную игру*  «Хлопок». Слово с И – хлопок. *Смелый умирает один раз, а трус каждый день.**Смерть чинов не разбирает.**Солдат службы не выбирает.**Кабы знал, где упасть, соломки бы подстелил.**Кто детям потакает, сам слезы вытирает.**Не знаешь, где найдешь, где потеряешь.**Не силой дерутся – умением.**Не задирай нос высоко – споткнешься.* - Что за предложения прочла? Кто создает пословицы? К какому жанру литературы относятся пословицы?  Продолжим работу. Откройте учебники на странице 113, упр. 646. Прочитайте задание. Внимательно рассмотрите образец выполнения. Самостоятельно выполните упражнение.  Проверяем по цепочке. Запишем под диктовку словосочетания. Слайд 10  *Натирать пол,*  *Убирать квартиру,*  *Запереть дверь,*  *Вытереть посуду,*  *Замер от ужаса,*  *Протирать глаза,*  *Уберешь посуду,*  *Вытирать окна,*  *Собирать грибы,*  *Запирать на замок.*  *-Проверим. Слайд*  *Учитель.* Продолжим работу, выполняя упражнение 647. Взаимопроверка.  *Учитель:* Выполним упр. 648. Выпишите слова с чередующимися гласными в корне. Выполняют задания под цифрами. Проверяем. | *Обучающиеся выполняют задание: вставить пропущенные буквы, графически выделить орфограмму*  *Внимательно слушают пословицы, хлопают при корнях с буквой и. отвечают на вопрос.*  *Выполняют* *упражнение по цепочке озвучивают написанное в тетрадь*  *Записывают словосочетания, проверяют по образцу.*  *Выполняют упражнение. Выполняют грамматические задания упражнения*  *3 ученика работают у доски.* | Предметные: уметь правильно писать корни с чередование е-и, графически обозначать условия правильного написания, различать слова с чередующимися и безударными гласными, применять полученные знания в практической деятельности,  Регулятивные: контролируют учебные действия, осознают возникающие трудности, ищут пути их преодоления, оценивают свою работу и работу товарищей, исправляют и объясняют ошибки.  Коммуникативные : оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных речевых ситуаций, осуществляют совместную работу в группе с учетом конкретных учебно-познавательных задач. |
| **Рефлексия**  **5 мин** | Мозговой штурм | *Задает вопросы.*  С какой орфограммой мы сегодня познакомились?  Перечислите корни, в которых происходит это чередование.  От чего же зависит правописание букв Е-И в этих корнях?  Какую цель мы ставили перед собой?  Мы её достигли?  *Подводит итоги урока. Определяет эмоциональное состояние обучающихся.*  Прав был Козьма Прутков, воззвавший к нам, в том числе и к школьникам: «Зри в корень!» Если научиться видеть корень в каждом слове, знать его правописание, то абсолютно все слова можно произносить и писать грамотно.  Если научиться быть верным самому себе, быть совестливым, быть верным своим корням, то станешь настоящим человеком.  *Ведь* ***СЛАЙД 11***  *В жизни по-разному можно жить,*  *В горе можно и в радости.*  *Вовремя есть. Вовремя пить.*  *Вовремя делать гадости.*  *А можно и так: на рассвете встать*  *И, помышляя о чуде,*  *Рукой обожжённою солнце достать*  *И подарить его людям.*  - Мне хочется, ребята, чтобы и вы дарили окружающим вас людям радость знаний, а для этого необходимо много трудиться.  *Оценивает работу обучающихся, Выставляет отметки за работу на уроке* | *Отвечают на вопросы.*  *Определяют свое эмоциональное состояние* | Предметные: устанавливают взаимосвязь между объемом полученных на уроке знаний, умений, навыков и операционных, исследовательских, аналитических умений как интегрированных, сложных умений; приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность.  Регулятивные: оценивают свою работу.  Коммуникативные: Строят небольшие монологические высказывания |
| **Домашнее задание слайд 12**  3 мин |  | *Дает домашнее задание, разъяснение по его выполнению. Отвечает на вопросы обучающихся.* | *Записывают домашнее задание в дневники. П. 112 стр. 112 правило № 24 упр. 649.* |  |